

תקון שלושים ושמונה

ליל כ"ז באדר

כיבוש הארץ

ולכל היד החזקה - זו ביאת הארץ
ונבביש שללה.¹ שפמה הם שקמו לסתור
עליהם.² אום, יד החזקה ארוכה בודאי
לקום בנגדם. ולכל המורא הדרול -
בזמן ש惭לה [הארץ] לשבטים, ועמדו
בלם במקומם לפני סדרים עליונים.³ או
נאמר בהם: כי מי גוי גדור (דברים ד),
שעומדים וმתחברים לאוֹן מרגנות
עלيونות קדשות. וכל ההדרים של
החיצונים פוחדים מהם.

והנה אליהו הנביא הנאמן בא,
פתח ואמר, רבינו רבי, פמה עליונים הם
סודות התורה. שהרי בכל אותן של
התורה יש בינה סודות, ואפל כל קוץ
וקוץ. שאמר לנויהם: על כל קוץ וקוץ
תלי תלים של הלוות (עירובין כא).
ש��וצים אלה, בגין הקוצים של הייד"ס
ושל הווי".⁴ ונאמר לנויהם [על
הקוצים והתגמים]: תהום אל תהום קורא

ולכל היד החזקה דא ביאת הארץ
ובכפייש דיליה. דכמה אנון דקמי
לקטרגא לנו. כדין יד החזקה אצטראכת
ובdae למייקם לקבליהו. ולכל המורא
הגדול בזמנא דאטפלגת לשבטין, וקומו
בחליו בדוכטיהו לפום סדרין גדור (דברים
בדין אמר בהו כי מי גוי גדור (דברים
ד ז) דקימין ומתקברן לאנון ברגין
עלאין קדישין. ובחליו סדרין דלבין
דחלין מניהו.

והא אליהו נביה מהימנא אמי
פמה ואמר, ר' ר' בפה עלאין אנון רזין
דאורימתא. דהא בכל את דאוריתא אית
בפה רזין. ואפל כל קוץ וקוץ תלי תלים
דאטרם בהו על כל קוץ וקוץ תלי תלים
של הלוות (עירובין כא). דקוצין אלין
 בגין קוצין דיידיין ידרויין. ואטרם בהו
תהום קורא ל科尔 צנוריך
(תהלים מב ח) דקוצין אלין אנון צנורין,

.1. שבע שנים של כיבוש ושבע שנים של חלוקה, עי' זבחים קית, ע"ב.

.2. לא מלכים שעשו מלחמה נגד ישראל. עי' לעיל תי לב.

.3. עי' גם לעיל תי לג בתחילת דברי אליהו נביה.

.4. עי' מנחות כת, ע"א.

ל孔ל צנוריך (תחלים מב,ח) - שקו"עים אלו הם הוצאות, שמהם מתרמלאות האותיות מאימא עליינה. וזה סוד: כל האותיות מבינה יוצאות, עם כל אחת [שיצאו] לא נפרד ממנה, אלא בין קשורות בה. ובמה? באלו הקוץם. יש אותיות שיש בהן שלשה תנאים [שעטנו ג"ז]. ויש שיש בהן אחד [בד"ק ח"ה]. ויש שאין בהן כלל. ומהיע בכך? אלא כל האותיות קשורות הן למקור שלן [באימא]. ויש [אותיות] שמתגלית עליהן אימא, שהיא המקור, בסוד של שלשה אבות [תג"ת], והם שלשה תנאים. ויש [אותיות] שמתגלית עליהן בסוד של העמוד האמצעי [הபארת], וזה תנ אהה. ויש [אותיות] שם קשורים בה, אבל לא מתגלית עליהם כלל. אבל אחד [מהוצאות הללו - התנים], יש תחום אחד למעלה, שמשם מתרמל האזכור ההור. ובו מן שהאנור להיא מתרעור, תחום מתרעור בונדו למלא אותו. לפיכך: תחום אל תחום קורא ל孔ל צנוריך (תחלים מב,ח). והם רהיטים שקות הרים, שם עשה יעקב את המקלות שלו, והכל בסוד עליון.⁸

המניחו את מלין אתון מאימה עלאה. ורזה דא בלהו אתון מבינה נפקין, ועם כל דא לא אתריש מינה, אלא בלהו קשירין בה. במא. באליין קוץין. ואית אתון דאית בהוא פلتא פגין. ואית דאית בהוא חד. ואית דלית בהוא כלל. אםאי חבי? אלא בלהו אתון קשירין אפין במקורה דילחון. אית דאתגליאת עליהו אימא דאי הי מקורה, ברזא דתלת אבחן, ואנוון פلت פגין. אית דאתגליאת עליהו ברזא דעמוידא דאמצעיתא, ודרא פג חד. ואית דאנון קשירין בה, אבל לא אתגליאת עליהו כלל. ואליין צנורין, לכל חד אית תהומא חד לעלא, דמטמן אתמל לי הוא צנורא. ובזמנא דההוא אתער לקבלה צנורא אתער, תהומא אתער לקבלה למלאה לה. בגין כד תהום אל תהום קרא ל孔ל צנוריך. ואליין רהיטים שקות הרים, דטמן שיוי יעקב חוטרין דיליה, וכלא ברזא עלאה.

.5. עי' קל"חفتح לא, בביבאור ח"ג, בדינה ב', עמ' קיד: "האותיות הם האורות עצם של הנגנת זין הייצאים מאימא. והנקודות והתגים: אחד - הוא מה שאימא שורה עליהם בחינת מקור שלא נתרישה מהם אפילו בצתם, והינו תגן על האותיות. ואחד מה שאימא מהנגת אותם. והינו נקודות המנגנת את האותיות. וטעמים הם תיקונים הבאים להנגנה שלמה מצד החכמה [זהו סוד טנת'א]."

.6. עי' ת"ז תי' סט, קה, ע"א.

.7. עי' בראשית ללח: "ויציג את המקלות אשר פצל ברהיטים בשקות הרים".

.8. והוא סוד עולמות העוקדים, נקודות וברודים; עי' אדר במרום עמ' שס"ג - ששה, וכן (כמו בתיקון הזה) מגלה לנו רבנו הקשר בין מה שהוא עשה יעקב אבינו אצל לבן לבין מה שהוא עשה הקב"ה בזמן בראית

בָּא וַיֹּאמֶר, יְעַקֵּב קְהִיה רׂוּחָה צָאן, וְמַה
הַצָּאן? אֲלָא וְהַיְשָׁרָאֵל שָׁהַם צָאן,
שְׁבָתּוֹב [עַל־הַמִּזְבֵּחַ]: וְאַתָּה צָאן צָאן
מִרְעִיטִי [אָדָם אַתָּה] (חוֹקָאֵל לֹא, לֹא).
אֲבָל בְּמִן שְׁנִינוּ לְשָׁלְמוֹת, אֲזֶה הַמִּ
אָדָם. [אֲכָל] בָּאָן, בְּסֻוד שֶׁל צָאן הַזְּכִיא
אָוֹתָם יְעַקֵּב מִתּוֹךְ צָאן שֶׁל לְבָן. וְזֶה
סֹד: וַיַּצְלֵל אָלָהִים אֶת מִקְנָה אַבְיכֶם
(בְּרִאשְׁתָּה לְאָתָה). וַיַּצְלֵל מִפְשֵׁת, שְׁחָצֵיל
אָוֹתָם וַיַּגַּל אָוֹתָם. וּבְשָׁעה [שְׁחָצָאן] הַיּוֹ
חַוְלִים לְהַתְּחִיפָּר בְּאַתָּה שְׁקָתוֹת הַמִּים,
עַשְׂהָה מִקְלֹות, וְזֶה [סֻוד] הַעֲמֹוד
הַאֲמַצְעִי. וַיַּגְבִּיחַן [בְּחֻבוֹ]: פְּעָלוֹת
לְבָנֹות (שֵׁם לְלֵי), מִצְרַיִם, וּמִפְּדוֹת
מִשְׁעָד הַתְּעוֹרוֹרוֹת מִהְהָמָשִׁה. וְאַלְוָ
שְׁהַתְּעַרְבֵּנוּ בְּאַלְוָ הַצָּאן, הַתְּדַבֵּקְנוּ
בְּאָוֹתָם מִקְלֹות, לְהַזִּיא מִתּוֹתָם [כְּדִין]
לְהַתְּדַבֵּק בְּצֶדֶקְתָּה.

בָּא וַיֹּאמֶר, בְּאַלְוָ קְוִיצִים [שֶׁל הַאֲוֹתִיות]
תְּלִוִּים תְּלִי תְּלִים שֶׁל הַלְּכֹות. שְׁתַרֵי בֶּל
מַה שְׁרָאוִי לְבָא [מַאֲיָמָא] לְתֹזֵךְ
הַאֲוֹתִיות, בָּא עַל יְדֵי הַקְוִיצִים וְרַאֵי.
וּקְוִיצִים [הַמִּזְבֵּחַ] דְּקִיקִים. וְאַחֲרֵיכֶם,
הַתְּפַשְּׁטוּ לְמִטְהָה הַאֲוֹתִיות וְהַתְּמִלָּאוּ
בְּרָאוֹי. וְאַלְוָ הַקְוִיצִים, הַנּוּ: שְׁחוֹרוֹת
בְּעוֹרָב (שיר ה, יא). שְׁחוֹרוֹת - שְׁחוֹרִים
מִצְרַיִם הַדִּין, לְהֻמִּיד הַפֵּל בְּגַבּוֹלִי.

וְעוֹד, טַעַמִּים נִקְדוֹת תְּנִים אֲוֹתִיות, בָּהֶם
עוֹמְדִים הַרְבָּה סּוֹדוֹת עַלְיוֹנִים לְבָנָי

פָּא חַזִּי יְעַקֵּב הַוִּי רַעַי עֲנָא. מַאי עֲנָא.
אֲלָא יִשְׂרָאֵל אַנְנוּ עֲנָא, דְּכַתִּיב וְאַתָּן
צָאן צָאן דְּמִרְעִיטִי (יחזקאל ל' לא). אֲבָל
בְּזַמָּנָא דְּאַשְׁתְּלִימָוּ, אַנְנוּ אָדָם. וְהַשְּׁתָּא
בְּרַזְא דְּעַנָּא אֲפִיק לוֹן יְעַקֵּב מַגְוָעָנִין
דְּלַבְּן. וְרַזְא דָא וַיַּצְלֵל אֱלֹהִים אֶת מִקְנָה
אַבְיכֶם (בראשית לא ט) וַיַּצְלֵל מִפְשֵׁת,
דְּשִׁזְוֵב לוֹן וְפְרִיק לוֹן. וּבְשַׁעַתָּא דְּהַווֹּ
אַזְלִין לְאַתְּחַבְּרָא בְּאַנְנוּ שְׁקָתוֹת הַמִּים,
שְׁוַי הַוְּטִין וְרַא עַמְוֹדָא דְּאַמְצָעִיתָא.
וּבְהוּ פְּצָלוֹת לְבָנֹות (בראשית ל' לו)
מִסְטָרָא דִּימִינָא. וּבְרַזְא דָא אַמְשִׁיךְ
אַתְּחַרְוֹתָא מַאי דְּאַמְשִׁיךְ. וְאַנְנוּ
דְּמַתְּעַרְבִּי בְּאַנְנוּ עֲנָנִין, אַתְּדַבְּקָוּ בְּאַנְנוּ
חוֹטְרִין, לְנַפְקָא מְגִיהָוּ לְאַתְּדַבְּקָא
בְּסַטְרָקְדִּישָׁא.

וְתָא חַזִּי בְּאַלְוָן קְוִיצִין תְּלִין תְּלִי תְּלִים
שֶׁל הַלְּכֹות. דָּהָא כָּל מַאי דְּאַתְּחַזְּיָ
לְמִתְיִהְבּוּ אַתָּן, בְּאַנְנוּ קְוִיצִין אַתִּי וְדָא.
וּקְוִיצִין אַנְנוּ דְּקִיקִין. לְכַטֵּר לְמַפְתָּא
אַתְּחַפְּשָׁטוּ אַתָּן וְאַתְּמַלְּין בְּדַקָּא יָאֹתָ
וְאַלְוָן קְוִיצִין אַנְנוּ שְׁחוֹרוֹת בְּעוֹרָב (שיר
ה יא). שְׁחוֹרוֹת, אוֹכְמִין מִסְטָרָא דִּינָא,
לְאַקְמָא פְּלָא בְּתַחְוֹמָה.

וְעוֹד, טַעַמִּים נִקְדוֹת פְּגִינִין אֲוֹתִיות, בָּהֶם
קוֹמִין פְּמָה רַזְיָן עַלְאַיְן לְמַאְרִי חַכְמָתָא.

ותיקון העולמות. "כמו שהוא" ס' ב' ה' ה' ב' פרצופים בעולם הנקיים - בזמן השבירה, כך יעקב בזמן הגלות
הchein "ב' שבטי ישראל בזמן גלותו אצל לבן ע"י הצאן עקדמים ונקדים". ע"י'

ההכמָה⁹, על הטעמים, נאמר: ותְּאַבֵּל יִטְעַם לֹא
יִטְعַם לוֹ (איוב יב,יא), מצד של ההכמָה,
שֶׁפְנֵמָה נִמְצָא חֲפֵל. ומצד החיצניות
בוחוב: אם יש טעם ביריר חלומות (שם
ו.) [שני סוגים של טעמיים, כדי לקים
מה שכתבו]: גם אתה זה לעמך זה עשה
האללים (קלהות זיד). אבל מצד של
הקדשה בוחוב: חפו ממתקים וכלו
מחמדים (שיר התו). [ולגבי] הסטרא
אחרא [בוחוב]: היאבל תפיל מפלி מלח
אם יש טעם ביריר חלומות (איוב שם,שם).

בא וראה, פאן יש סוד עליון. שביל
הפלים יוצאות מתחום הפה העליון, וסוד
הדבר¹⁰: בבר יתוה שמים נעשו וברוח
פיו כל צבאים (תחלים לנו), רוח פיו
מןיש, זה החבל של הפה¹¹, וסוד הדבר,
ונשיות של הפה¹² בהן מתרבקים
המדרונות אחת באחת. ואחר כך הדבר
יורד למיטה, כדי לצאת לעולם בריאי.
אבל לנבי הסטרא אחרא בוחוב:
ונעתרות נשיקות שניא (משלי כו.). וסוד
הדבר: יתפרדו כל פועל און (תחלים
כו.), [שהמדרונות] לא מתרבקין בהם
בכל [על זכי הנשיקות]. היאבל תפיל
מפלி מלח - אלו נקודות. מהו מלח?
אללה [תאותיות] אהח"ע, שם מלח,

טעמיים, אtmpר בהו ותְּאַבֵּל יִטְעַם לוֹ
(איוב יב יא) מסטרא דהכמָה, דמינה
אשתכח פלא. ומסטרא דלבך כתיב (שם
ו.) אם יש טעם ביריר חלומות, דגם את
זה לעמך זה עשה האלהים. אבל
מסטרא דקדשה כתיב חפו ממפקדים
ובכלו מחמדים (שיר ה טז). ובסטרא
אחרא היאבל תפיל מפלி מלח אם יש
טעם ביריר חלומות.

תא חזי הכא רוז עלאה. דבלחו מלין
אגוא פומא עלאה נפקין. ורוז דמלה
בבר ה' שמים נעשו וברוח פיו כל
צבאים (תחלים לג) רוח פיו ממש, דא
הבלא דפומא. ורוז דמלה נשייקין
דפומא, בהו אתקבון דרגין מד במד.
לבתר מלחה נחתת לסתא לנפקא לעלמא
בדקה יאות. אבל בסטרא אחרא כתיב
ונעתרות נשיקות שניא (משל כי ו).
וירוז דמלה יתפרדו כל פועל און
(תחלים צב י) דלא מתרבקין כל ביה.
היאבל תפיל מפלி מלח אלין נקודות.
מאי מלח. אלא אהח"ע פpn מלח,
דכתיב בה ולא משbieת מלח ברית

9. על הטנת"א (טעמים, נקודות, תגמים, אותיות) עיין עץ חיים, שער טנת"א; קל"ח פתח לא, עמ' קיד, ראה לעיל הערת 5;فتح כב, עמ' נה.

10. עי' קל"חفتح ייח עמ' נא: "כל האורות העליונות עד שניינו להעשות מהם פועלה במעשה, צrisk שיובאו
לסוד אותיות. והם מציאות סדר אחד העומד להוציא כל הדברים לפועל, והוא סוד: "דבר ה' שמיים נעשו".
כי אין מציאות לדבר אלא באותיות".

11. עי' אדר במורים ח"ב עמ' צג, מאמר ז' מלכין, על ז' הבלתי שוויצאים מהפה העליונה.

12. עי' זהר משפטים ח"ב, כד, ע"ב.

שפתחות עליון; ולא תשbieת מלח ברית אליהו וגו' (ויקרא ב יג) דא מלחה יובל [אימא], שאריך לערבב אותו תמיד בקרבען;¹³ אם יש טעם בריר חלומות - וזה [אותיות] גיב"ק, טעמים, ודי. שחרי לא נתקנים ולא עזומים בחקון [הזה] של אימא]. וזה, טעמים הם בחקמה, אבל בוגנו הם עזומים מצד של בינה.

על הנקודות [בתוכב]: כי אלהים שופט זה ישפיל וזה ירים (תחלים עה ח). שהנקודות מנהיגות את האותיות,¹⁴ מצד הבינה [אימא] העומדת בתוכן, והיא מראה הנוועות [נקודות] למעלה, למטה ובאמצע. לפיכך: זה ישפיל, - בחיריק, וזה ירים - בחולם. אף על פי שהנקודות נחלקו למיניותיהם,¹⁵ במה סוגות של יונים נמצאו בהן, ובهن תלי סוד האמונה - אימא¹⁶ שמנהיגת את בינה [הקדוש ברוך הוא והשכינה]. והם מצד עצם[ם] אינם עושים דבר, אלא במו שלוקחים ממשנה. והוא [אימא] נראית נקודה למעלה בחולם, וכן קושרת את כל המנוגות העליונות במילך [ו"א]. באמצע - בשורוק, וככללת בו [במלך] כל סודות העולם. למטה - בחיריק, קושרת בו את כל התוחנות. ובכל נזעים מצד אימא.

אללהיך וכו' (ויקרא ב יג) דא מלחה דיובילא דאצטרא לאתחערא לה בקרבענא פדר. אם יש טעם בריר חלומות דא גיב"ק, טעמים ודי, דה לא מתפקני ולא קימין בתקונא. ועוד, טעמים בחקמה אנו, ובגונא קימין מפטרא דבינה.

בקידות, בהו כי אלהים שופט זה ישפיל וזה ירים (תחלים עה ח). הנקודות מדברין להו לאתנו מפטרא דבינה דקינמת לנו, ואייהי אתחזיאת תנועין (לטפא) [לעלא] ולתפא ולאמצעיתא. בגין כך זה ישפיל, בחיריק. וזה ירים, בחולם. הנקודות אף על גב דברגריגיהון אתחרשו, אבל בפה רין עלאין אשפחן בהו, ובחו פלייא ריא דמיינונטא, אימא דמדבהת לבנה. ואבון לא עבדין מליה אלא בפה דנטליין מנה. ואייהי אתחזיאת נקודה לעלא בחולם, וביה קשות בלהו דרגין עלאין במלפא. ובאמצעיתא בשורוק, וככללת בה כל רין דעתמא. לטפא בחיריק, קשות בה בלהו תפאי. וכלא אשטמודע מפטרא דאימא.

13. אימא היא סוד הנקודות כדלקמן, וצריכה להיות מעורבת עם האותיות.

14. עי' קל"ח פתח לא עמ' קויד, ר' לעיל הערא 5.

15. כל ספרה ופרצוף יש לה הנkode שלה.

16. האמונה זו אימא, עי' ת"ז הקדמה, ב, ע"א; זהר חדש חותמת, מ' למנצח על השוoshנים; ועוד בהרבה מקומות כלל דמהנותא - דא אמא, זהר אמר צ, ע"ב - קז, ע"א.

ויש [לפעמים] שמחפתה [אימה] ומתחפשות לארה, וזה פתח מצד המכמה, ויש שמחפתה בחכמה בחגור אחד, וזה קמצ'ין.¹⁷ [ב'].

תנים - זו אימה שמעידה תנ' [כתר] על ראש המלך [וז']. לפיכך זה וזה [נקודות ותנים] אריך. הנקודות להנгин אומתם [הקדוש ברוך הוא והשכינה, רחמיינו וו']. והתנים לקשור אותם אלה, שלא בפדרוג עלייהם [דרינו על אימה זו]¹⁸ נאמר: בקשר יער קנו על גזלו יחרף¹⁹ (דברים לב,יא), ובכלם נראות נקודות, [דרינו] אימה שעומדת בנקודה בנקודה, [זהו מה שכתוב] ותחיות רצוא ושוב (יחזקאל איד). רצוא בבריהו, ברגש [חזק], מצד של גבורת, ושוב - להתיישב במקומן ברכה, מצד החסר.

ובמן שנגנסו ישראל לאָרֶץ, בכם של הנקודות נגנסו, מצד של בינה. וזה, ככל הנראה, הירדן נקרע בפניהם,²⁰ ולמה? אלא לכפות אותן בנינים שלטו והחויקו בו [בירדן] עד הימן הוא. פיו שגורשו ממיון, לא אמר, איך נקרע? אלא מלפני הארון אהבזע. אלא מkapמי ארוא אהבזע.

ואית דאתפתחת לאתפשתא לארכא, ודא פפח מסטרא דחכמה. ואית דאתפתרת בחכמה בחבורה חד, ודא קמצ'ין [ב'].

תגין דא אימה דקיימת פגא על רישא דמלפאה. בגין בך האי והאי אצטרא. הנקודות לדברא להו. תגין לקשרא להו בהדרה דלא לאתפארשא. בהו: בקשר עיר קנו על גזלו יחרף (דברים לב,יא), ובכלא אתיי נקודא, אימה דקיימת בגו בונחא. ותחיות רצוא ושוב (יחזקאל איד). רצוא בבריהו, ברגש מסטרא דגבורה. ושוב לאתישבא באתריה, ברפה מסטרא דחסד.

ובזמנא דעתלו ישראאל לאָרֶץ בחילא דבקידין עליו, מסטרא דבינה. ודא וכלל היד החזקה. וירקנא אהבזע קמיהו. אמא. אלא לאכפיא אבון בנעוי דשלטו ואתקפו בה עד ההיא זמא. וכיוון דאתבזע מימי, לא שלטו ואתבזו און דמתפקפי בה. ואי פימא איך אהבזע. אלא מkapמי ארוא אהבזע.

17. כן צורתו ו' שוכב ו' מתחת, י' חכמה ו' בינה, ע' ת"ז הקדמה התקונים ז, ע"ב: "קמצ'ין, רקייע ונייעוץ, אונן

י' ו'"; ת"י טט, קיא, ע"ב.

18. ת"ז מוחר חדש כסח, ע"ב.

19. שככל האותיות יתכן דגש.

20. ע' יהושע ג,ט.

[הברית]²¹ נקבע. שהירדן זה ה策יך והארון הוא ארון שלו. ובשעה שהארונות העליונים שלו, אלו שעומדים תחתיהם אינם נראים ואינם מתחוקים, אלא נכנעים מלפניהם. לפיכך לפני הארון נקבע הירדן. משם לקחו אותם אבני שטח בפתח [גָּלִיל] הפלנית²³, ואלו [האבני, הם] הגדרות שעמדות בתוך האותיות²⁴ להראות שטפח זה התחזקו ישראל לשלוות. שהנקודות הן אבני עגולות, וזה [אות] י', ובן התחזקו, בזמנם שהתקפשו להנгин אותיות ברענן. ורבב בשופר²⁵ שנמצא בהר אתם, מאר אימא.²⁶ ורחב אמרה [על זה]: ונתקם לי אותן אמת (הושע ב', ב''), להראות שליטה שלהם. זו [אות] ו', שפה,²⁷ מתקשות נקודות עלין מתחזון ואומצעי ג', [בדין] לקשר בה הכל בקשר אהיה. וזה חילקם של ישראל בוראי. אשרי חילקם.

הירדן דא צדיק, ארונא מארי דיליה. ובשעתה דנהורין עלאין שלטין, אףין דקימין תחומייהו לא אתחזון ולא מתקפין, אלא אתכגען מקמיהו. בגין' כלמי ארונא אטבע ירדנא. מפין גטלו אfin אבנין מתחות פפות בהניא. ואلين גקימין גנו אתון, לאחזהה דמחיילא דא אתקפו לשיטאה ישראאל. דגודין און אבנין עגילין ורא', ובהו אתקפו בזמנא אתקפסטו לדברא אתון פרועתייהו. וככלא בשופר דאשכח בהדריו מסטרא דאימא. ורחב אמרת ונתקם לי אותן אמת (יהושע ב' ב') לאחזהה שליטו דלהון. ורא' ו' דקה ו' מתקשרו נקודין עלא ותפה ואומצעיתא לקשרא בה פלא בקשורה חרא. ורא' חולקא דישראל וראי. זכה חולקיהון.

.21. ע"פ יהושע ג, טו - טז: "וכבאו נשאי הארון עד הירדן ורגלי הכהנים נשאי הארון נטבלו בקצת המים... ויעמדו המים היורדים מלמעלה קמו נד אחד" וגו.

.22. נהר בח"י יסוד - צדיק, עי' זהר וישב ח"א, Kapoor, ע"א; שם פנהס רמז, ע"א; ת"ז, ה"ק, יד, ע"א.

.23. עי' יהושע ד, ג: "ויצזו אותם לאמר שאלו לכם מזה מותק הירדן ממצב ורגלי הכהנים הכין שתים עשרה אבני והעברותם אותם עמוק והנחתם אותם במלון אשר תלינו בו הלילה".

.24. עי' ת"ז זהר חדש, קנה, ע"ב; ת"ז תי' ע קכא, ע"א: "כל נקודין דאוריתא, דאיינון נקידין בהיכלא דאייה שביבנתא תתהא ונחרין כלחו על צירון, אבנין מרגלאן דנהרין על רישא דכתרא".

.25. אפשר ע"פ יהושע ו'.

.26. עי' ת"ז תי' כא מו, ע"ב; נז ע"ב; תי' ל, עד, ע"ב; תי' נה, פח, ע"ב: "ואיהו קול שופר מסטרא דאימא עלאה דאייה שופר".

.27. עי' ת"ז בהקדמה ז ע"א: ו' כליל תלת נקודין, עלא ותפה ואומצעיתא.. וסהدين.. על قولא דאייה ראשון ואחרון ומבלעדיין אין אלקים".

והנה מטטרוֹן השר הנדול בא, פתח ואמר, רבינו רבבי: בית נאים יפה יוויה ויצא גבול אלמנה (משל טוכה), פאן נודעים סודות עליונות לבבלי החכמה, על פי סוד הפתוכו: גם את זה לעמץ זה עשה האלים (קהלת ז יד). פאן תלי סוד של סדור המלאכים העליונים, ביצד מסתדרים לפוי סודות עליונים. בא וראה, שבע היכלות הם²⁸, וביהם עומדים פמה מלאכים שומרים משמרותם. אלו מבפנים ואלו מבחוץ, וזה סוד פתנים ולויים, שהפלג נראה בסוד של בית המקדש²⁹ [פתנים מבפנים ולויים מבחוץ], סדור של מרוגנות בראו. וזה סוד, כ"ד משמרות, שהם לפתנים וללויים³⁰, והפלג בסוד עליון. שבכמה סדרים הסתדרו מחותן עליונים, כל אחד לפי סודות שחצרכו. יש סדור של מלאכים לפי מרוגנותיהם ומהן עשר חלוקות]. ויש סדור לפי העובדה הרואה [למלאכים, וזה ארבע חלוקות].

הסדר הראשון, זה הפרק לפי המרוגנות. עשר בתות חן³¹, בגדר עשר מרוגנות עליונות [הספורות]. שלוש מהן בכמה [עולם הבראה]³². שיש ביצירה.

והא מטטרוֹן שרא רבא אמי פמה ואמר, ר' ר' בית גאים יסח ה' ויאב גביל אלמנה (משל טו כה) הכא אשתמודען רזין עלאין למארין חכמתא, ברזא דכתיב גם את זה לעמץ זה עשה האלים (קהלת ז יד). הכא פלייא רזא סדורא דמלאכי עלאי היאך מסתדרן לפום רזין עלאין. פא חזי שבע היכלון אונין, ובחו קימין בפה מלאכיא נטירין מטרתHon. אלין מלגו ואלין מלבר. ורזא דא פתנים ולויים, דכלא אתני ברזא דבי מקדשא, סדורא דדרgin בדרוא דבכמה סדרין אסתדרו משרין עלאין כל חד לפום רזין דאצטרכו. אית סדורא דמלאכיא לפום דרגינהו. אית סדורא לפום פלהנא אתני.

סדורא קידמהה דא סדורא לפום דרגין. עשר בתות אונין לקלבל עשר הרגין עלאין. תלת מניהו בקרים. שית ביצירה. וכת בתרא בעשיה. ולכמה

28. עי' ת"ז תי' ע, קכ, ע"א; פרדס רימונים, שער כ"ד. עץ חיים מ"ו, פ"ב, פ"ג.

29. עי' משכני עליון, גני הרמח"ל, עמ' קנב - קנג, קעה.

30. עי' בריש מסכת תמיד.

31. עי' פתח חכמה ודעת אות קט, עמ' רמב.

32. ועי"ש באות קח - א', שער רמח"ל עמ' רמא: "ונפרש עתה סדר המלאכים, כי הנה הם סדר אחר, והוא סדר

ויבת אחרונה בעשיה. ולכמה צדרים מתחלקיים. ועל כלן יש ראש, ראש לבב בת. ורءאים עומדים בתוך ההיכלוות. וכפיה אחרים שנראים עפיהם, שומרים מבנים ומקבלים מפניהם. אחרים עומדים מבחוץ, שומרים מבחוץ ומקבלים מבחוץ. וכך כלם לוקחים זה מהו ברוך שלמה. וכל בת מתחלקת על פי כמה סודות אחרים, שנודעים לבני תחמה ברוך ישר.

הסדר השני, זה סדר העובדה. כל המחנות מתחלקות לאربع [פתוחת],³³ ונכללים בכך מלמטה למעלה, הכל בארכעה דילמים. ורءאים שלהם [מייכאל, גבריאל, אוריאל, רפאל] עומדים עליהם מבחוץ ומגנים. וכן נמצאים כ"ד [עשרים ואربع] משמרות, אלו שנאמרו [לעיל]. בסוד ארבעה דילמים, אלו הם ארבע מחנות השינה. וביהם תלוי סדר העובדה, שהם בוגר ארבע אותיות של ארן", שמהם יוצאים, וביהם מתקשים לעילות למעלה.

ופא וראה, ישם עשרים וארבעה צروفים [בשם ארן"], שיש לכל אחת.

שטרין מתרישאן. על כלתו אית רישין. רישיא לכל בת. ורישין קימין בנו היכליין. וכמה אחרים דאתהין עפהון, שטרין מלנו ומקבליין מלנו. אחרים קימין לבך, נטרין מלבר ומקבליין קימין לבך. והכי כלתו נטליין דא מן דא מלבר. וכך כלתו מליהו מלון דא מן דא בארוח שלים. וכל בת מתרישאת בכמה רזין אחרים, דאותהמודען למרי חכםתא באלה מישר.

סדורא תנינא דא סדורא דפלחנא. כלתו משירין אתפרשן בד', ואטהילו ה כי מפטא לעלא, פלא בד' דגlin. ורישיון קימין עלייהו מלנו ומלבך. והכא קימין כ"ד משמרות אלין דאתהמר. ורוא ד' דגlin, אלין אונין ד' מחנות שכינטא. ובחו פלייא סדורא דפלחנא, דאנון לךבל ד' אטזן דאדני", דמניהו נפקין, ובחו מתקשות לסלכא לעלא.

ותא חזי כ"ד ארוfin אנון, שית לכל את. בגין כך ה כי מתרישאן משירין

הראו... ותדע שכילות כל עניין המלאכים הוא מט"ט. כבר ידעת ששורש המלאכים הוא יצירה, ומתו הוא יצירה, אך הוא כולל כל בחינות המלאכים, אף המתפשטים בבריאה ועשיה. אך סדר חילוקם הוא לעשר כיתות: ג' מהם בבראה ושריהם שמועיא"ל מטחוריין הואה". ששה כתות ביצירה, וכן אחרת בעשיה... וכן בשורש יש חיזוניות פנימיות - רק יש מלאכי החיזוניות..."

עיי"ש אות קיא, עמ' רмаг: "ועוד חילוק אחר יש, והוא חילוק ד' מחנות, ושרי החלוקה זאת ד': מכאל גבריאל, אוריאל, רפאל. וצריך שתדע כי הרבה פעולות נמצאות למלכים לפי הילופי סדרי השורש הצריכם להנאה בזמןיהם".

לפייה בך מתחלים הפתנות תחת ארבע [רגלים] שנאמרו, יש לכל אחד. וכל אחד מהארבע מתחיק בשלו רתינו אחד מהארבע אוריות אדני שלמעלה]. וראש ההוא עומד על כלם, עד שפטוקשים בולם בקשר עליון ומתחברים למעלה.

בא וראה, סדר הפעעות ברה ו הסתר ודי. בזמנ שהעיה השעה לזמן העובה לבני השכינה בראשי, בראש יוצא בכל הרקעים ואומר: הו מומינים, משמשים נאמנים, לעבות רפונם, מיד כלום עולים בנזון ובשמה, עד שמניע הנזון למעלה, ונשמע הנזון למעלה במתחות של שמחה. ומה הנזון? אלא נזון של השכינה שטומנת בננדם לפני המלה. ואו שמחה מתוערת לפני המלך והשכינה, ווודה למתה על ידי אוריות אדני". (אחר בך) הם מתחלים כל אחד לפניו הדגל שלו. וזה סוד: אותן היא באבא שלו (ילקוט שמעוני מה"ש פ"ס"י התקציב), אותן זו מאירה מכמה סודות של צרופים עליונים,³⁴ ככל של כל הפתנות שעומדים תחת הדגל ההוא. או כלם מתחשים בתרוך אלו הצופים, כל אחד במקומו הראי לו. עד שהכל נקשר וועל למעלה לתקון התקון, תקון תקון שלם. או ממש נוטלים כלם, ויושבים

תחות ד' דאטמרי, שית לכל מד. וכל מד אמתך בדילה. והוא רישא קאים על כלו, עד דאתקشر כלא בקטרא עלאה לאתחברא לעלה.

תא חזי סדורא דמטלניין כי אסתדר ודי. בזמנא דמטי שעטה לאזדמנא פלחנא לגבי שכינטא ברא, איזה, ברוז נפיך בכלו סליקין בגונא דמארכון. משמשין מהימני לפלחנא דמארכון. מיד כלתו סליקין בגונא בחרותא, עד דמטי גונא לעלה, ואשתמע גונא בלביסמו דחרותא. מיי גונא? אלא גונא דשכינטא דמזמרת (לקלייה) (לקבליהו) לקלבל מלכא. כדיין חדותא אהדר מקמי מלכא ושכינתה, ונפיך למטא באנו אתון אדני". ואבנין מהפרשאן כל חד לדגלא דילאה. ורקא דא אוות הוא באבא שלו, את דא נהרא בכמה רזין צרופין עלאין, ככל דכלתו משרזן דקימין תחותה ההוא דגלא. כדיין כלתו מתחשרן גו אנון צרופין, כל מד באטריה דחזי לה. עד דכלא אתקשר וסליק לעלה לאתקנא תקונא, תקונא

.34. הכלאות של שם אדני מאירה בשש מחנות. בזוהר הקדוש מובא כמה פעמים העניין: "אות בצדא דיליה", ושם, יש אותן בצדא העליון - זה הצדיק, ואות בצדא התחתון, זה מטטרון; וזה פנהס רכט, ע"ב; ושם בדף רלו, ע"א: ואיהו ו' אותן בצדא דיליה כליל ו' פרקי. ודא צדיק אותן ברית ו' פרקי. והקדמה יב, ע"ב, תי' נא, פו, ע"ב; תי' ע, קריט, ע"ב; בכתביו רמח"ל עי' אודר במרום עמ' י; לעיל הקדמה עמ' כה, הערה 114; אוצרות רמח"ל עמ' ריח; עמ' רסו; תקטו' תפנות ת' קמז; ת' שעת (סוף).

במקומם בראוי. ועל סוד זה נחוב: מלאכי צבאות [ידון ידורון] (תחלים סת, ג), [מלאכי צבאות] - אלוה ראשי מchnoot. ידורון - שנים. ידורון - שנים, הרי ארבעה. אלו הארבעה הרגלים שנאמרו. אzo: וגנות בית תחלק שלל (שם, שם, שם) - זו השכינה שנשעת בית לפלחה.³⁵ ואו היא נותנת להם מזון וכל עריכיהם. עוד, השכינה היא בית של הפלחה, ונאמר לבייה: ותתן טרף לבייה וחק לנערתיה (משלי לאטו). של אלוהים המשמשים, הם ממשמשים הבית הזה.

ובאו וראה, בוגר זה [של הסדרים של הקדשה] נמצא מפוש ברוך זה בסטרא אהרא.³⁶ ובמו הבית [של השכינה], נמצוא שם [בם"א] בית טמא. ועל זה הבית הטמא נאמר בו³⁷: בית נאים יפה יהוה (שם טוכה). אבל בא וראה, נחוב: ויבדל אלהים בין האור ובין החשך (בראשית א'), אך הוא בודאי, הקדוש ברוך הוא רוצה שאלות העדרם [אור וחושך] יהיו מבדלים תמיד. לפיקד [הקדוש ברוך הוא] עזב מקום לסטרין אחרינו לעמוד בו, שלא יקטרנו ולא יערכבו את צד הקדשה. לפיקד נתן להם בית זה, פרי שיחו מפרשם מתוך הקדשה, אבל לעתיד לבוא, בית נאים יפה יהוה, בוגר של שבותות אלו

שלים. בדין מטהן גטلين כלחו ומתיישבן באתרייו בדקא יאות. על רוזא דא בתיב (תחלים סח י) מלאכי צבאות, אלין רישי משרין. ידורון פרין. ידורון ד' דגלין דאטמר. בדין וגנות בית תחלק שלל, דא שכינטא דאטטבית ביתא למלה. וכדין י habitats להנו מזונא וכל עריכיהם. ועוד, שכינטא אהיה ביתא דמלפה. ואתמר בה ותתן טרף לבייה וחק לנערתיה (משל לי טו). דכלחו אלין ממשמשין, אונין ממשמשין דהאי ביתא.

וთא חזי לך בدل דא בסטרא אהרא בגונא דא אשתחח ממוש. וכהאי אשתחח פמן ביתא מסבא. וודא ביתא דאטמר בה בית גאים יסח ה'. אבל פא חזי בתיב ויבדל אלהים בין האור ובין החשך (בראשית א ד) כי אהו ודאי, דקדשא בריך הוא בעי דאלין סטרין יהוז מהטרשאן פדר. בגין כה שבקיך אמר לסטרא אהרא למיקם בה, שלא יקטרגין ולא יערביבן סטר קדייש. בגין כה ביתא דא אמרהיב להו, בגין דיהוז מפרשין מאו קדשא. אבל לזמן דיתיר אהגאון סטרין אלין, שלא אהזוי. בגין כה (ביתא דא) אצטרא לאעקרא ביתא דא

.35. ת"ז בהגדה יב, ע"ב תי כב, סו, ע"א: "ביתא דאיי שכינטא".

.36. עי' פתח חכמה ודעת אות קיד, עמ' רמו.

.37. עי' ברכות נה, ע"ב: "בתוי עובדי כוכבים ביישובן אומר: בית גאים יסח ה"; ירושמי ברכות פ"ט, ה"א.

התגנוו יותר מרדי, ולא ראי קה. לפיקח צריך לעקוף בית זה מהעולם. אבל בא וואיה, בשעה שיטול בית זה מלהם, הם ילכו בכלבומים רעבים, ויחיוו פניהם אל התקדשה. לפיקח צריך הקדוש ברוך הוא לעמוד בפניהם בכח חזק ניד החזקה ברלהן].

מעלמא. אבל לא חזי בשעתא דאתנטיל ביטא דא מניפה, אונין אולין כבלבן כפיגין, ואהדרן אונפין לאגי קדשא. בגין קדשא בריך היה אצטיריך למיקם לקלליהו בחילא פקייפא.

בא וראתה, זה סוד גוג הרשע, שהעה בומן שבית זה יתרם, ותפورو אלו המדרגות [הס"א] לכוא ולכאן, שלא יוכלו לעמוד. עד שיתאטפו מהם אלו שיתאטפו, וירצו להחויר פניהם לקדשה. ובאותו הרגע כתוב: ואני אהיה לך נאם יהוה חומר אש (בריה בת). לפיקח בית גאים יפה יהוה (משל טובה). אז באותו הרגע: וציב גבול אלמנה (שם, שם, שם), זה גבול שני: ויבדל אלהים בין האור ובין החשך.

פא חזי רזא דא גוג רשייעא, דהא זומנא דביבטא דא יתקרטס, יתבדרין אונין דרגין הכא והכא, דלא יכולון למיקם. עד דמניהו יתפבשין מאן דיתפבשין, ויבען לאחדרא אונפין לקדשא. בההוא זומנא כתיב ואני אהיה לך נאם ה' חומר אש (זכריה ב ט). בגין קדש בית גאים יפח ה'. בדין בההוא זומנא ויאכ גבול אלמנה, דא גבול דבה ויבדל אליהם בין האור ובין החשך (בראשית א ג).

בא וראתה אותו הענן בשעה שעלו ישראל לאארץ, כתוב: וירחו סגירת ומפערת (הושע ו א), שם הי מתחוקים כל אלה פוחות הטעמה, זו [יריחו] נשברה בתחילת. ובראשונה הירדו נקעה, שהפטורי אחרניini היו מתחוקים למפתה. וכיון שנחערו עליהם המדרגות העליונות, אלו שלמטה [הס"א] לא שלטו, וכל הפטורא אחריא נשברה. ועל דרך זה [כתב]: שמיש בגבעון דום וגוי (שם יב). וכיון שנשברה יריחו, נאמר עלייה: אדור האיש (ונו) [לפני יהוה אשר יקום

פא חזי בגונא דא בשעתא דעהלו ישראל לארעא כתיב ויריחו סגירת ומגarterת (יהודים ו א) דטמן הו מתקפן כלחו סטרין מסאבין, וזה אתרבר בקדמיה. ובקדמיה ירדן אתחזע. הסטרין אחרניין למתטא הו מתקפן. וכיון דאתערו עליהו דרגין עלאין, אלין דלמתטא לא שלטו, וכלחו סטרין אחרניין אתחברו. בגונא דא שמיש בגבעון דום וכוי' (שם י ב). פיוון דאתפרת יריחו, אתרבר בה אדור האיש וכי' (שם ו כו)

ובנעה את העיר הזאת את יריחו] (שם וכו), בשביל שלא מתחת מקום שוב לסתרא אחרא לשלוות. אבל בא וראת, בחרחה כל [פוחות הטעמה] היו מתחוקים שם. בין שזו [הבית - יריחו] נטלה מהם, החיוו פניהם לנבי ישראל [שהם בצד הקלש]. וזה סוד השלשים ואחד מלכים.³⁸ ואחד החזקה הארץ להחיזק בגנרים³⁹ כדי להציל את ישראל. אשר חילקם.

בגין דלא למיחב אמרתו לסתרא אחרא לשלטאה. אבל פא חזי בקדמיה כלחו הוו מתפקיד פון. בין דלא אנטילת מניהם, אנדרו אנפין לגביהו. וריא דלא למלכים. קדין יד החזקה אצטריכת לאחתקפה לקבליהו לשזבא להו לישראל. ובאה חולקחן.

ליל כ"ח באדר

והנה חרואה תנאמן בא, פטה ואמר, רבינו רבי: והמשכילים יהרו בטור תקיעו ונו' (יניאל יב), זה ודור שמאור באורות שלו לכל צה. והוא ודור שיזיא מרקייע, שנאמר עליו: ורמות על ראש החיה רקייע (יחזקאל א,כ), שחרי ממונו מרמלאות כל החיים ברכות ואורות. ובמן שחרמלאג, נאמר עליו: וניצים בעין נחשת קל (שם שם). ואלו העציות יעצים בכוכבים, שנאמר בהם: ומזריקו הרבים בכוכבים. ואלו הכוכבים, הרבה מלכים עומדים לקחת אותם, כדי להוציא מעשיהם בעולם. על אלו [כוכבים] פתונות: הפט נא השמיימה וגו' כה היה ורעך (בראשית טו), כאלו הכוכבים, ממש,

ר' ר' ותמשכילים יהרו בטור רקיע וכו', דא זכר דנ hairy בנהוריין דיליה לכל סטר. ואיהו זכר דנפיק מركיע דאטפר בה ורמות על ראש חמיה רקיע (יחזקאל א כב) דהא מנה אתמלין בלחי חין ברקאנ ונזהוריין. ובזמנא דאתמלין אטפר בהו וניצים בעין נחשת קל (שם שם ז). ואליין ניציצין נפקין בכוכביה, דאטפר בהו ומזכיר קרבנים בכוכבים. ואליין כוכביה, כמה מלכיא קימין ליטלא להו ולאפקא עוגדייהו בעלה מא. על אלין כתיב הפט נא השמיימה וכוי' כה היה ורעך (בראשית טו ה) באליין

.38. עי' יהושע יב; תנומה חי שרה פ"ב; שם תצוה פ"ט.

.39. עי' לעיל תי' לב.

שיוצרים מחיות עליונות. [כה ידעה ורעה], מה - מצד השבינה⁴⁰ שהוא נוטלה אותו, ומוציאה עיניהם בפועל.

אבל פוכבים אחרים [שאינם מחייבים הקידוש], נאמר בהם: ונמקו כל צבא השמים וכו' וכל צבאים יפוזל (ישעה לד) - אלו האמות שמלטטה. לפיכך: שימוש בגבעון-dom וכו' [נירם בעמק אלון] (הישע יב), כדי לחתת [מאמות] כה זה, ואלו השם וברוח שברוב עליהם: וחרפה (נו') [כלבנה ובושא החכמה] (ישעה כד,כג). זו יד החזקה שתיה משם ולהלאה נשר במח של הסטרא אחרת, והקראה שולטת בעולם.⁴¹

אם אברם תיוון החסיד, פתח ואמר, רבינו רבי רבי, וכל תיד החזקה. בונאי בשעה שנגנו ישראל לאرض, הרבה סטרין אהרון טמאים זמינו בנגדם לקטרוג עליהם, לפיך תיד החזקה הצריכה, וסוד תבר: חpoll עליהם אימתה ופחד וכו' (שמות טו,טו). ומה הפוד? אלא בא וראית, עשרה עמים

פוכביה ממש דנקין מהין עלאין. פה, מסתרא דשכינתא דאיי גטלה לון ומפקת מלין לעובדיהון.

אבל פוכבים אחרים אין אמר בהו ונמקו כל צבא השמים וכו' וכל צבאים יפוזל (ישעה לד ד) אלין אמין דלטפה. בגין לכך שימוש בגבעון-dom וכו' לנטלא חילא דא. ואלין שימוש וירם דכתיב בהו וחרפה וכו' (שם כד כג). ורק יד החזקה דאתהיב להו ודאי. דהא מפטון ולהלאה אתר בר חילא דסטרא אחרת וקדשתה שליטה בעולם.

אם אברם סבא חסידא פתח ואמר, ר' ר' וכל תיד החזקה. בודאי בשעתה דעתלו ישראל לאראעא כמה סטרין אהרון מסביבתו מזדקנו לאקליהו לקטרוגאה להו, בגין לכך יד החזקה אצטרכית. ורק דמלחה תפול עליהם אימתה ופחד וכו' (שמות טו טז). מי רזא. אלא פא חזוי עשר עממין אונין

.40. כה - כתרא עשיראה, עי' זהר נשא, ח"ג, קמה, ע"א.

.41. עי' קל"ח פתח מט עמ' קפט: "זהינו שעד עתה, הנה לא רצה לפעול כמו אדון יחיד, אלא כמו גבור בעל כח.. עד שהיא מקום לסת"א לחשוב הלחם בקטוגיה נגד כח זה. אחר כך הדבר הולך בדרך אחר, שהרי הא"ס ב"ה פועל בדרך יחוד שלוito כמו אדון יחיד ממש, ואז אין שיוכות עוד אלה העניים - הקטרוגים של ס"א, ווקלולי הרע. אלא הוא לבוד פועל בכוחו וברצונו שהוא טוב גמור. ועל כן כל הדברים בתיקון ובשלימות כראוי".

הם⁴² בוגר עשר ספריות. ושבעה נתנו בידיהם [של ישאל], שהם [בוגר] שבע [ספרות] תחתונות. שלשה עד עכשו לא נמסרו בידיהם, והם שלוש [ספרות] ראשונות. כלות כלם [שבעת העמים] נקראו בגען, וזה בוגר התפארת, כלות כל [הספרות התחתונות]. לפיקד הארץ, ארץ ישראל נקראת, הארץ בגען, זה בוגר זה. ובשעה שהו עמים אלה נמצאים בארץ, הי' אוחזים בה וגורמים לה חשש. אבל בא וראה, פאן יש סוד עליון. שאף על פי שהו נמצאים בה, הוא לא נטמא מדם.⁴³ שלא נטמא הארץ אלא בחטאיהם של ישראל. אבל אלה [האמות], טמאה שלהם נדחתה וצאה לחוץ, על דרך [שהטמאה] נדחת עכשו [בזמן] הצלות, שפמה מהאות יושבים בה [בארץ ישאל], עם כל זה, במעשים לא נטמא. אלא הטמא שלחם נדחות לחוץ, ועומרת שם [בחוץ].

בא וראה, שボמן שהקוש שברוד הוא רוצה להעביר מארץ הקUSH את הטעמים האלה, מטוורת יד התוקה בתוך. ואו כל החשך שהחשבו המדרגות למעלה, בכל החשך של הארץ, הפל נדחה מפניה [היד התוקה],

לקבל עשר ספרין. ושבע אתייהבו בידיהם דאנון שבע פפתאין. תלת עד השטה לא אהמיסרו בידיהם, ואנון תלת קדקמאין. כללא דכלא אקרי בגען, ורק לא קבל תפארת, כללא דכלא. בגין כה ארעה, ארץ ישראל אתקיריאת וארעז בגען, דא לא קבל דא. ובשעתא דהו עצמין אלין קימין באראע, הו אחדין בה וגרמין לה חסוכה. אבל פא חזי הכא רזא עלאה. דא על גב דאנון הוו קימין בה, ايיה לא אסתאבת בהו. דלא אסתאבת ארעה אלא בחובין דישראל. אבל אלין, מסאובותא דלהון אתדרחי ונפיק לבר. בגין דאתדרחיא השטה בגלויה, דכמה מאמין יתבין בה, ועם כל דא בעורדייהון לא אסתאבת. אלא מסאובייתא דלהון אתדרחיא לבר וקאים ממן.

פא חזי בזמנא דבצא קדשא בריך הוא לא עברא מאראע קדישא מסאBIN אלין, אמתערת יד החזקה בתקפא. וכדין כל חסוכה דאתחרשו פרגין לעלא, בגין חסוכה דארעה, כל אתדרחי מקופה ונפלת על רישיהו לאתפארא בה. וכל

.42 עי' בראשית טו, יט-כ

.43 צ"ע ראה ויקרא יח, כז: "כי את כל התועבות האל עשו אנשי הארץ שלפניכם ונטמא הארץ", ויל שבמעשים לא נשארה הטומה אלא בסוף, ונדחתת לחוץ, עי' למן תיקון זה.

ונופלת על ראשיהם כדי לאברם על ידה. וכל הטעמאות שלהם במו כן, מתרחבות ונופلت על ראשיהם.

וזו הארץ, שנאמר עלייה: וגם את הארץ הארץ (ונג') ישלח יהוה אלהיך בם (דברים ז, כ). בסוד הדבר: תפלו עליהם אימתה ופחד (שמות טו, טז).⁴⁴ תפול ממש, ואתדרות מלמעלה ונופלה על ראשיהם ועל ידה אברם. הארץ לא עברה את תירדן שכן הטעמה שלהם עומדת בחוץ, ומשם תופסת אותם ומأدברת אותם.

ואם תאמר, מה היא צרע'ה? אלא זה [במנין] שם"ה, שנאמר בה: [זה] שם"י [לעולם] (שמות ג, טו), עם יה' [במנין] שם"ה. וזה שמאלו, סוד מצות לא העשאה. שם [בשםאל] התיקוק ט�אות אלו, ומשם אברם. ובפיה? אלא: בוגרל ורוזך (שמות טו, טז). וזה סוד שם יה' שפתח גarel במדינתו, ונעשה: שלחבת יה'⁴⁵ (ע"פ שיר ח). עלייה [נאמר]: לחה תלהת רשותם (תהלים קו, ח). אז: רומו באן (שמות שם, שם). מהו אבן? אלא באן, באotta האבן היועשה, וזה לילית, אבן גננת. שאו היא נשברת לא תקומה, והם [האמות] כמו שהיא ישברו ואיברו. וכל זה: עד עבר עמק יהוה עד עבר עם זו קנית (שם, שם, שם). וזה וכל היד החזקה.

מסאכיות דלהון בגונא דא אתחברת ונפלת על רישיהו.

ודא צרעה דאטמר בה וגם את הארץ וכו' (דברים ז, כ). ורקא דמלה תפול עליהם אימטה ופחד (שמות טו, טז). תפול ממש, ואתדרות מלמעלה ונופלה על רישיהו וכיה אהאבינו. ואצערת לא עברת את תירדן (סוטה לו). דהבי מסאכיות דלהון לביר קאים, וממן תפסת فهو ואובידת להו.

ואין פימא מי צרע'ה. אלא דא שס"ה, דאטמר בה שם"י עם יה' השס"ה. ורקא שמאלא, רקא מצות לא פ羞ה, דטמן אתקיפו מסאכין אלין וממן אהאבינו. במאוי? אלא בוגרל זרועה. ורקא דא שם"א י"ק אתרבי בדרゴוי, ואתבעיד שלחבת י"ק (שיר ח ו). בה לחה תלהת רשותם (תהלים קו, ח). בדין ידמו באבן. מאן באן. אלא באן, כההיא באן ידיעה ודא ליל'י אבן נגר, בדין אתברת איה דלא למיקם, ואנן בגונא דיליה הבני אתברו ואהאבינו. וכל דא עד עבר עמק ה' עד עבר עם זו קנית. וכן וכל היד החזקה.

.44. עי' סוטה לו, ע"א; מכילתא בשלח פ"ט.

.45. עי' זהר ויחי רמה; ע"א; משפטים קיד, ע"א.

ולכל המורא הגדול - יהוה ימלך לעלם ועד (שם שם ח). ואנמי [מלך ה'] לעלם ועד? אלא בשעה שעמדו [בני ישראל] במנוחה בתרן הארץ במו שבחות: תבאמו ותטעמו בהר נחלהך (שם, שם ז). שבחתלה [בחות]: כי לא אתם עד עתה אל המנוחה ועל הבנילה (דברים יב, ט) בזמנא (ד"א) [דביו] בבשין לה לא רעא, דקטרוגא הנה משבח לגביה. בג"כ ולכל היד החזקה. פון דאתקס מלך שא וישראל הו קימין באתריהון, כדיין ולכל המורא הגדול. דביהוא זמנא בתיב ויראו גוים את שם ה' (תהלים קב ט). ורוא דא ה' ימלך לעלם ועד, דשכינפה אתקפה בה במלפआ, ורחלילו דיליה נפיל על כל אמין דעלמא. נפאה חולקון דישראל.

ולכל המורא הגדול. ה' ימלך לעלם ועד. אימתי. אלא בשעתא דקימנו בנינה גו ארעא, דכתיב פביאמו ותטעמו בהר נחלהך. דבקדמיא כי לא אתם עד עתה אל המנוחה ועל הבנילה (דברים יב, ט) בזמנא (ד"א) [דביו] בבשין לה לא רעא, דקטרוגא הנה משבח לגביה. בג"כ ולכל היד החזקה. פון דאתקס מלך שא וישראל הו קימין באתריהון, כדיין ולכל המורא הגדול. דביהוא זמנא בתיב ויראו גוים את שם ה' (תהלים קב ט). ורוא דא ה' ימלך לעלם ועד, דשכינפה אתקפה בה במלפआ, ורחלילו דיליה נפיל על כל אמין דעלמא. נפאה חולקון דישראל.

פתח הרוצה הנאמין ואמר, ר' רבי עכשו וראי צרכות לשבת במקומן כל הנשומות שעולות להתחבר במקוון. [כמו כן] כל ישראל שעולים להתחבר במקורו שלהם פראיו [צרכיהם להרחב]. וזה: ושבתם איש אל אחותו, איש אל משפחתו תשבו (ויקרא כה). ובג'ל חטאתיהם של ישראל נלקחה מהם הארץ, ונמסרה לנכרים [לשרי הגויים]. והם [ישראל] בין שיצאו ממנה, נאמר עליהם: תדר בחיצה לאארץ דומה כי שאין לו אלה (בחוכות קיב). שחריר או הקדוש ברוך הוא רחוק מהם, והם נמצאים [בחויל] בתוך פוחות הפטימה. ועבשו יעלו בלם להתחבר בשכינה.

פתח ריעיא מהימנא ואמר, ר' ר' השטא ודאי אצטיך ליישב באתריהון כלחו נשמעין דסלקין לאתחבר בא מקורו. וכלחו ישראל דסלקין לאתחבר בא מקורה דלהון פרקה יאות. ורא ושבדם איש אל אחותו ואיש אל משפחתו תשבו (ויקרא כה). דישראל בחובין דלהון אנטילת מגהון ארעה ואתפסרת לנוכראין. ואנו בכינוי נמי פון דנקפי מנה אפמר בהו בדור בחוץ לאארץ דומה כי ש אין לו אלה (כתובות קי). דהא כדיין גדריא בריך הוא רחיק מנינו ואנו קימין בגו סטרון מסביבין. ותשטא יסתלקין כלחו לאתחבר בשכינה.

ובאייה מקום? אלא בארץ הקדש וראי. שהיה אחזה שליהם, שאו שבים לחתבר בה, ומשם לחתבר במרקם. וזה סוד, איש אל משפטתו תשבע. ונאמר לביהם: כל ראייהם יברום כי הם גרע ברך יהוה (ישעיה סא ט).

שבגלוות נאמר: אווי לו למלך שהגלה את בניו, אווי להם לבנים שנלו מעיל שלחן אביהם (ברכות ג). מהו אווי? אלא בא וראה, שני שמות קדושים הם במלל הפל, והם: הויה ואהיה, זהה בפנימיות [הויה]⁴⁶ וזה בחיצניות [אהיה]. ובמלל הויה ואהיה הם מקור של כל השמות. ובזמן שהחטא גורם, שני [אותיות] ווי של הויה מסתלקים. בפלפי מי? אלא בפלפי א' עליונה. וזה סוד עליון. בא וראה, והוא עתיקא קדושה הוא שרש של כל המדרגות, שככל המדרגות יצאו ממנה. ולפי מה שהוא מניע אותם בפנימיותם, כך הם עושים מעשים. ובשעה [שהמדרגות ווי] מסתלקים [בזמן] שלא מתחקדים, لأنם הם מסתלקים? אלא אצל מוקומם העליון שיצאו ממנה, דרכינו לא.⁴⁷ הפל יחר הוא אווי [לו למלך].

ולפעמים מסתלקים א"י מאהיה, י"ז מהויה, הפל הוא אווי. אלו שלוש אותיות שמסתלקות, ונשארים [משני חמשות] היה ה"ה, שנאמר בהם:

באן אמר. אלא בארעה קדישא ודאי, דאייה אחזה דלהון, הבדין פבין לאחתברא בה, וממן לאחתברא במרקם יהוז. ורוא דא ואיש אל משפטתו תשובה. ואתמר בהו כל ראייהם יברום כי הם גרע ברך יה' (ישעיה סא ט).

הרבגלוות אתמר אווי לו למלך שהגלה את בניו ואוי להם לבנים שנלו מעיל שלחן אביהם (ברכות ג). מאוי. אלא תא חזי תרין ש مكان קדישין אונן בלא דכלא, ואلين הויה ואהיה, דא דלנו ורא מלבר. ובכלא הויה ואהיה אונן מקורה דכל ש مكان. בזמנא דחוובא גרים תרין ווי דהויה אסתלקו. לגבי מאן? אלא לגבי א' עלאה. ורא רזא עלאה. תא חזי והוא עתיקא קדישא איהו שרשא דכל דרגין, דכלו דרגין נפקין מנה. וכגונא דายהו אונע فهو מלגו, כי אונן עבדין עובדין. ובשעתה דастלקו דלא למצב, لأن אמר דастלקן? אלא לגבי מקורה עלאה דנטקו מנה ורא א'. פלא איהו אווי.

ולזמין דאסטלכו א"י מאהיה י"ז מהויה פלא איהו אווי. אלין, תלת אונן דאסטלכו. ואשתאר ה"ה ה"ה, דאתמר בה היללו הה ליום (יחזקאל ל ב).

46. עי' ת"ז מזhor חדש קלט, ע"ב.

47. עתיקא קדשא הוא א', עי' זהר משפטים ח'ב קכג ע"א.

היללו הָה לְיּוֹם (יחקאל לב). ולפעמים מסתלק "מַאֲהָהָה וִי מַהֲנוּה", ונשאר אה"ה הו"ה, על דרך [שפתות]: הָה על הָהוּה [תבוא] (שם זכו).

אבל כאן [שנטולקו ווי] אווי ודי. זה ו' שנטולק בתרלה ואחר בך י'. וזה סוד הפסוק: ולא אבוא בעיר (הו"ש יט), לא אבוא בירושלים של מעלה עד שאבא (וכו).⁴⁸ ולמה? אלא אווי למלה שחגלה את בניו, שהבנין הם אלו שנומים חبور תקוש ברוך הוא והשכינה, שהם [מעלים] מין נקבון לשכינה.⁴⁹ ובין שאלו [הבנות] לא נמצאים, החبور לא נמצא. לפיכך אווי לו למלה שחגלה את בניו, שאין מלך כלל עם. אין מלך כלל מלכות [השכינה], ואין מלכות כלל עם [הבנות]. וכונדר זה, אווי לבנים שנלו מעל שלHon וכו'. פיו שנמצאים מהין לשכינה, שהיא השלחן,⁵⁰ תקוש ברוך הוא נמציא רחוק מלהם.

אבל לעתיד לבוא [פתוח]: בונה וירושלים יהוה לנו (תהלים קמזב). ובמה הוא בונה, אלא זה סוד [הפסוק]: וכל בניך (ישעה נר, ג), אל תקרי בניך אלא בוניך (ברכות סה, ע"א), שישראל הם ממש בניו של השכינה. לפיכך: בונה

ולזמנא אסתלק י' מאקי"ק וי' מהויה'ה ואשתאר אה"ה הו"ה, בגון הוה על הוה (שם זכו).

אבל הכא אווי ודי, דא ו' דאסטלק בקדמיתא לבתר י'. וריזא דא ולא אבוא בעיר (הושע יא ט) לא אבא בירושלים של מעלה עד שאבא וכוי (תענית ה). אמא. אלא אווי למלה שחגלה את בניו, הבניין אנון דגרמים חבורא גראדא בריך הוא ושכינתיה, אנון מ"ן דשכינטא. ובין דאלין לא קימין, חבורא לא אשתחבה. בגין בך אווי למלה שחגלה את בניו, דאיון מלך כלל עם. דאיון מלך כלל מלכות ואין מלכות כלל עם. ולקביל דא אווי לבנים שגלו מעל שלHon וכו', בגין דקימין לבר משכינטא דאייה שלחן, גראדא בריך הוא אשתחבה רחיק מביהו.

אבל לזמנא דאתי בונה ירושלים ה' וכוי (תהלים קמו ב). במא בונה. אלא ריזא דא וכל בנייך (ישעה נר יג) אל תקרי בנייך אלא בוניך (שבת סד). דישראאל אנון בגיןא ממש דשכינטא. בגין בך בונה

.48. עי' תענית ה, ע"א.

.49. עי' עץ חיים שער טל, דרוש יא, אות טז; עי' קל"ח פתח קלח עם' שעה.

.50. עי' זהר פנהס ח"ג, רמו, ע"א; "דאייה שכינטא דאטמר בה: זה השולחן אשר לפני ה'".

ירושלים יהוה - בתקלה, ואנו: גְּדוֹלֵי יִשְׂרָאֵל יַבְנֵנוּ (תהלים שם,שם), לְחַזֵּיר אֶתְּמָם לְמִקְומָם.⁵¹

ויעוד, הדר בחוץ הארץ דומה כמו ש אין לו אלה[אֱלֹהָה] - זה השם הקדוש, הבן של הנשמה,⁵² שעליו [נאמר]: לעם נכרי לא ימושל למכרה בברונו בה⁵³ (שמות כא). בכלל [הברן שעליו], הפטרין אחרין לא יכולים להתרחק אליה [לנשמה]. וממי שהיא בחוץ הארץ הפטרין אחרין שליטים על נשמו, כמו מי שאין לו אלה. [אבל] לעומת רשותם בראויים בראוי ישב (ישעה סא).

ובגל חטא העגל, כתוב: ויתנצלו [במי ישראל] את ערים מחר חורב (שמות לג, יג), וזה הלבוש [של הנשמה] האמור. ועתיד לבוא, כי הלבישנו בראוי ישע - וזה הלבוש האמור. בחתן יכהן פאר (ישעה שם,שם), [אבל] בומן שחחתא גורם, כתוב: וידעו כי עירומים הם (בראשית ג,ג), למעלה ולמטה. [אולם] בומן הנאה, כי הלבישנו בראוי ישע - למטה. בחתן יכהן פאר - למעלה, און: כל ראייהם יפרום כי הם ורע ברך יהוה

ירושלים ה' בקדמיה. קדין גדי ישראל יבננס, לאחדרא להו לאטריהו.

ועוד, הדר בחוץ כל דומה כמו שאין לו אלה, דא שמא קדיישא כסותא דגשmeta (זח"ב צו). דבה לעם נכרי לא ימושל למכרה בברונו באה (שמות כא). בוגינה סטרא אחרת לא יכולן לאחקרא לבנה. ומאן דאייה בחוץ כל סטרא אחרת שליטין על נשמה פמן דלית לה אלה. ולזמנא דאמוי כי הליבישני בגדי ישע (ישעה סא).

ובגין חובה דעתgal בתיב ויתנצלו וכוראת עדים מהר חורב (שמות לג) ודא לבושא דאטמר. ולזמנא דאמוי כי הליבישני בגדי ישע, דא לבושא דאטמר, בחתן יכהן פאר, דבזמנא דחוובא גרים בתיב וידעו כי עירומים הם (בראשית ג, ז) לעלה ולמטה. ובזמנא דפרקנא, כי הליבישני בגדי ישע לתפה, בחתן יכהן פאר לעלה. קדין כל רואיהם יכירותם כי הם זרע ברך ה' (ישעה שם ט) זרע

51. עי' ברכות מט, ע"א, ותנומא נהאות יא.

52. עי' זה משפטים ח'ב צו ע"ב, עיין קל"ח פתח לא, סוד הלבושים, עמ' קח - קט; ועפי' הנאמר שם אפשר לומר, שם אלוקים הוא כמו כל הינוים שנחשבים לבושים של שם הו"ה - אילן של ד' אותן - הנחשב להם כנשמה.

53. עי"ש, שבגל הבוגר שעלייה, הנכרי לא ימושל בה, שם בזורה: "בעוד לבוש יקר דמלכא בה, כיוון דבגדו בה, כתיב, לעם נכרי לא ימושל למכרה"; תקט"ו תפלה, ת' קלב: "אייה אלה עושי - זהה הוא לבוש שמלביש לנשמה - אלה וראי, בו: לעם נכרי לא ימושל למכרה בברונו בה".

(ישועה שם,ט), ורע שגורם המשכה של ברכות מלמעלה, מהמלך הקדוש וראי. כל רואיהם יכירום, כל רואיה עלה עליון שמאיר עליוים מתח חירות העליון. והמשכים יזהרו פורח הרקיע, וראי, אשר חילקם של ישראל, בעולם הזה ובעולם הבא.

כם אליו הנביא הנאמן, פרח ואמר, הרועה הנאמן [משה], אלה הוא שבתוב עלייך : כי קרן עור פניו בפברונו אתה (שמות לד,ט). זה אור שבאור עלייך מתח חירות העליון. והוא שארית הדין שנשאר בקהלות שעבר על פניו.⁵⁴ שבשעה שהו נכתבות אותן של תורה בתוכה הספר העליון, שבתוב עלייו: וכתב ספר זכרון לפניו (מלאכי גט), היה הצדיק, שהוא הקולמוס,⁵⁵ פוטב אותם ברו שיזיא מהחכמה. ומה שנשאר מאותה כתיבה נתן לך, שארת הוא שמסרת נפשך למות במה פעמים בשבייל ישראלי.⁵⁶ ובגלל זה החירות הקדוש יתויר על דרך תמייה. ובומן שרטאו ישראל בעגל, אמרת לפני הפלך: ואם אין מתני נא (נו) [מפרק אשר פתבת] (שמות לב,לב), וזה הוא: וכל ריד החזקה. זה:

הגרמין משיכו דברcano לעלה מפלבא קדיشا וראי. כל רואיהם יכירום, בנורא עלה דאתנהיר עלייהו מגו יהודא עלה. והmeshelim יזהרו כזהר הכרקיע וראי. ובאה חילקון דישראל בעלם דין ועלמא דאתה.

כם אליו נביה מהימנא פנה ואמר, רעיא מהימנא אנט איהו דכתיב בך כי קרן עור פניו בפברונו אתה (שמות לד כט) דא נהיר דנהיר עלה מגו יהודא עלה. ואיהו שיירא דידי דاشтар בקהלוס דאברה על אנפה (תנומה תשא). דבשעתא דהוו נכתבין אפין מלין דאוריינט גו ספרא עללאה, דכתיב ויבתב ספר זכרון לפניו (מלאכי גטו) היה צדיק דאייהו קליםוס, כתיב להו בך דגפיק מהכמה. ומאי דاشtar מההיא כתיבה אתיהיב לך, דאנט איהו דמסרת נפשך למותה במה זמינו בגין ישראלי. בגין דאייהו קדיישא על ידו אתייד פדר. ובזמנא דחבי ישראל בעגל אמת קמי מלכא ואם אין מתני נא וכו' (שמות לב לב) ורק ולכל היד החזקה. דא

.54. עי' שמות הרבה, פר' מו, אות ו. תנומה, כי תשא.

.55. ר' אמרו הגולה עם' צג: "קרן עור פניו - וחכמים אמרו: שימושיו הדיו שבקולמוס היה, והאמת כי הקולמוס הנה הוא הצדיק הכתוב [הכותב] בספר, והכתיבה באור זהה היא, ועל כן שם נטל זה הקירון"; תקט"ו תפנות ת' קנד (סוף).

.56. עי' ברכות לב, ע"א; סוטה יד, ע"א.