

קונטראס ับרי שלום ואמץ

נקט ונערכ לזכוכי הרביהם
ע"י גدعון מאיר גילקרוב
מח"ס "מנחת- גدعון"

לעילוי נשמהת
מו"ז יהיאל בן מרים קלמאק ז"ל
נלב"ע ה' מנחם אב תשמ"ט

ומו"ז מישאל בן ברוריה ז"ל
נלב"ע כו' מנחם אב תשל"ט

ומ"ז זולי בית מלכה ז"ל
נלב"ע ה' טבח חשנו"ז

ומ"ז ישועה בת יפה ז"ל
נלב"ע ז"ך תמוז תשט"ז.
תהיה נשמתם צרורה בצרור החיים

**לקט מדברי רבותינו
בעניין צניעות הנשים**

מומלץ מאד שכל בעל ואב יקראamar זה
בפני אשתו ובנותיו, להזכיר ולהזהיר

ויאתי ונחון אל לבו ללקט מעט מדברי רבותינו ע"ה בעניין צניעות הנשים -
נוסף על צניעות الملובשים המבוואר בספר הפסיקים, והבאתי דברים لكمנו
בפרק ח' - שבעונות הרבים מחמת חרונן ידיעה נפרץ מאד בדורנו זה ذור
עקבתא דמשיחא, כי לכל העם בשגנה, אך כשיראו את חומר העוני בודאי
ישמעו וישבו. וכבר אמרו חז"ל (שמות הרבה, פרשה כת, פסקא ב') על הפסוק
(שמות יט) כה תאמיר לבית יעקב - אלו הנשים, למה לנשים מהילה, שהו
مزדרזות במצוות. ע"כ. וזהיר מלפני השית' שישים חלקנו בין מוציא הרבים
ותתרבה הצניעות והקדושה והטהרה בעם ישראל, ובזכות נשים צדקניות טכה
להנאל, כדאיתא בילקוט שמעוני רות (סוף סי' תר"ו) ז"ל. ואין הדורות נאלים
אלא בשכר נשים צדקניות שיש בדור, שנאמר זכר חסדו ואמנותו לבית
ישראל, לבני ישראל אין כתיב כאן אלא לבית ישראל [אלו הנשים]. יה"ר
שיהיה במהרה ביוםינו אכ"ר. ויהיו אמרינו לרצון לפני אדון כל. וזה החלי בע"ה
צורי וגואלי.

- א -

הגמרא במסכת יומא (מז). אומרת, שבעה בניים היו לה لكمחת
וכולן שמשו בכחונה גдолלה. אמרו לה חכמים מה עשית שוכית לכך, אמרה
לهم מימי לא ראו קורות ביתך קלעי שערוי. וכן הוא בילקוט שמעוני (תהלים

סוף סי' תש"ג על הפסוק (תהלים מה, יד) כל כבודה בת מלך פנימה, ז"ל כל המענקת עצמה זכתה ממשכיות זהב לבושה. אמר רב לוי זכתה שתעמען ממנה לובשי בגדי כהונה גדרולה, שנאמר ועשית ממשכיות זהב. אמרו שעבנין בנים היו لكمחות וכולם שמשו בכהונה גדרולה. אמרו לה חכמים מה מעשי טוביים יש בידך, אמרה להם: העבורה! מעולם לא ראו קורות ביתי שערו רגלי. קראו עליה פסק זה, כל כבודה בת מלך פנימה. וכן הזהיר המקו, ומלאו את הארץ וכבשוה, האיש כובש את אשתו שלא תאה הולכת בשוק, שלא תבא לידי קללה, דכתיב ותצא דינה בת אלה. עכ"ל. ובמדרשו תנחומה (פרשת בדבר פסקא ג') מובא ז"ל: מכאן אמרו חז"ל כל אשה שהיא מזנעת עצמה אפילו בת ישראל רואיה שתנסה לכהן גדול ותעמיד כהנים גדולים, שנאמר כל כבודה בת מלך פנימה ממשכיות זהב לבושה. עכ"ל. (וראה עוד בתנחומה פרשת וישלח פסקא ו').

ורבנו מהרש"א ע"ה דדקק בדברי הגמ', מודיע תלו בזכותה ולא בזכות בעלה. ע"ש מה שתירץ. והגאון רבי יוסף חיים ע"ה בספרו בן יהודע תירץ על קושיא זו, שהחכמים ידעו את הדרישה שאשה צנואה רואיה לצאת ממנה כהן גדול, אך הם תמהו שצניעות תספיק לזכות לכהן גדול אחד והוא זכתה לשבעה כהנים גדולים. ולכן שאלה מה עשית חסידות יתרה בצדיעות שזכות לך. עוד ביאר שמה שלא תלו הדבר בכעה, מפני שבולה גם היה כהן, ומודיע הועילה זכותו לעשות שבעה בניו כהנים גדולים אך הוא עצמו לא זכה להיות כהן גדול, אלא וראי זכות האמא גרמה לך. עוד ביאר בדרך אפשר שכל השבעה בנים לא היו כהנים גדולים בחו"י אביהם, ואם היה בזכותו היה זוכה לראות ולשםוח בגודלות בניו שבאה לו בזכותו, אלא וראי שזה בזכותו, ולכן שאלה חכמים במה זכית לך ע"ש. ודפах"ה. הרי רואים מכאן כמה גדרולה מעלהן של נשים צנויות שזכות לבנים גדולים. וכך מסופר ששאלו את אמו של מרן החזון איש זוקף במא זכתה לבנים גדולים כאלה, והשיבה ששבועה שהיתה חופפת לראשה בערב שבת קורש היו שתי נשים ובידן סדין עומדות סביבותיה כדי שלא יראו קירות ביתה את שערות ראשיה. רואים מזה כמה גדרולה מעלה הצדיעות.

ומובא בזוהר הקדוש (פרשת נשא, דף קב"ז, מתרגם ללשון הקודש):
צריכה האשה להיות צנואה ולהצדיע את עצמה בתוך ביתה, ולא תצא לחוץ.
אם עשתה כן, עליה הכתוב אומר (תהלים קכח) בנין בשתי ליזתים, מה זית

זה תמיד נמצא בו חשיבות יותר על שאר אילנות ואין עליו נושרים מהען בין בחורף ובין בקיץ, כך בניה יעלו בחשיבותם על שאר בני העולם. ולא עוד אלא שבעלת מתרך בכל, בברכות של מעלה (רוחניות) וברכות של מטה (בריאות, פרנסה, הצלחה וכו'). ומתרך בעשר, בבנים ובבני בנים. זהו שכותב (שם בתהילים) הנה כי כן יברך גבר ירא ה', וכותוב יברך ה' מצוין וראה בטוב ירושלים כל ימי חייך, וראה בנים לבני שלום על ישראל. ע"ב. הרי לנו כמה גדול שכר האשה המתנהגת בעניות.

- ב -

מובא במדרש תנומא (פרשת וישלח, פסקא ה') על הפסוק ותצא דינה בת לאה, זוזיל: לימדנו רבנו מהו שתצא אשה בעיר של זהב (ומין תכשיט) בשבת וכו', רבנן אמרי אף בחול אסור לצתת בהן לרשויות הרבים מפני שהעם מסתכלין בה ופגם הוא לאשה, שלא ניתנו תכשיטין לאשה אלא שתהא מתקשת בהן בתוך ביתה (ולבעליה) וכו', וכך צריכה אשה להיות ישבת בתוך הבית ולא תצא לרחוב, שלא תכשל היא עצמה, ולא תביא מכשול לבני אדם, ונמצאו מסתכלין באשת איש וכו' עכ"ל. וכחוב על זה בספר אורות אילים להגאון הקדוש רבי אליעזר פאפו זצוק"ל (עמוד קצ"ז בדפוס המנוקד), וזה לשונו: רבות בנות אין נזהרות, וצריך הבעל להזהיר את אשתו שתהא כל כבודה בת מלך פנימה עכ"ל.

וכן רבנו יונה בספריו אגרת התשובה (אות עח) כתוב זוזיל: וצריכה האשה שתהיה צנואה ונזהרת שלא יסתכלו בה בני אדם חזק מבעלת, שהמסתכלים בפניה או בידייה יורדים לגיהנם, והוא עונשה בעונש כל אחד ואחד מהם מפני שהחטיה אותם ולא נהגה צנויות בעצמה ונכשלו בה. עכ"ל. וכן בספר ארחות צדיקים (שער הגואה) כתוב זוזיל: וגם האשה המתקשת לפני האנשים, זהה היא מדיקת لكم ומכנסת הרוחרים בלבד, ומה עונשה גדולה מאד שהיא נותנת מכשול לפני רבים, הלא אסור חכמים להסתכל בוגדי צבעוני של נשים השתוותם בכוטל אפילו כשאינה מלבושת בהם (ראה מסכת עבودיה זורה דף כ' ע"ב). כל שכן שיש עונש גדול לאשה המתקשת לפני אנשים המסתכלים בה. עכ"ל.

ובספר מלבושים כבוד (עמוד יח) בדבריו אודות חותמת הצנויות כתוב זוזיל: בעונשות הרבים נתפשט המנהג הרע שהחלו בנות ישראל קדושים

לחיקות את דרכי הגוים ולהתלבש כמותם בחוסר קדושה וענישות המתחילה והולמת את בת ישראל, כדי להפנות על חומר החטא הנקרה כפשוטו "פריצות" המציגו שם יותר נוח לשם וקראווה בשם "מולחה", ואוי לעיניהם שכך רואות, שנגע זה מצא לו דרך להכנס אצל שומרי תורה ומצוות אשר מעליימים עין במתכוין ולא במתכוין מחתא איום זה, ואין להם על מה שישמכוכו, ומה יענו ליום פקודה. עכ"ל.

כתב בספר שבט מוסר להגאון רבינו אליהו הכהן זצ"ל מאיזמיר (פרק יז, פסקא טו) זויל: הנשים יש להם גואה, ואין יודעות העונש והנוק הבא מגואה זו. لكن רأיתי להודיע להם במה יכשלו, כדי שיריחקו עצמן מן העון. יש אשה בברית היא לובשת בגדי שפה ויוצאה בחו"ז בגין תפארת כדי להראות לכל את יופיה. ולא נכנן לעשות כן, אשה צנואה אשר יראת אלקים בלבד ראי שתחקשת עצמה בבית כדי שלא יתנו בעלה דעתו באשה אחרת. אשה שהיא יוצאת בחו"ז מוקשחת, היא חותמת ומחייבת אחרים, כי אפשר שיפגשנה בור עם הארץ ויעבור על לא תחמוד אשת רעך וכו'. והנה האשה היוצאת מוקשחת גורמת מכשול עון ותקלה לאיש ההוא והנוק הבא מגואה זו שאחננו בגלות בעונתוינו, והקמים גדרנו וראים תכשייט האשה מכסף וזהב ומקושים עליינו עלילות שקר, השם יתברך יצילנו מידם ומכל רע אמן וכו'. יש אשה יושבת בפתח ביתה להגיק את הילד, והעובר דרך שם רואה אותה מגולה, ויש אשה שמלגה שער דאסיה, אין אלו דרכי צנויות. כל בת ישראל תשימ אל לבה איך היא צריכה רחמים בעת לדתה, הש"ת יرحم, על כן כל בת ישראל תבחר לכת בדרך הישר בעני אלקים ואדם, כדי שתזכה לאורך ימים ותזכה לראות בנים ובניינים עוסקים בתורה ובמצוות. עכ"ל.

- ♫ -

מlobא במדרש תנומה (פרשת נשא, סוף פסקא ב') וזה לשונו: דרך בנות ישראל לא קולניות ולא מדברות בקול רם, ולא הולכות רגל רמה (פסיעות גסות), ריצה, קפיצה, שבתנענות אלו ישנה הבלתי אסורה של האברים, ולא הולכות בנעלים מריעישות ברוחב. כמו כן אין לשבת רגל על רגל בנוחות אנשים, שיש בכך הבלתי לא צנואה של הגוף, ולפעמים מתגלים על ידי כך מקומות החיים בכיסוין, ולא פרוצות בשחוק ולא מדברות עם אנשים בפתחות, ולא בעזוז ובקלות ראשן. עכ"ל. וכן מחותבת

אשה ובת לדבר בטון נמוֹךְ, וכשהולכות נשים או בנות יחד ברחוב, יזהרו מלדבר בקולניות וכל שכן מצחוק וליצנות, כן רכיבה באופנים לאשה ובת נוגדת את הצניעות המהטימים הניל' (עין בפסחים דף ג. וברש"י שם למטה ד"ה בזב כתיב ע"ש). ולכן יש להפרישם מזוּה. (מצוטט מתוך העלון "כל כבודה בת מלך פנימה").

עוד בענייני צניעות הנשים, כתב הנאון הקדוש רבינו אליעזר פאוֹן זוק"ל בספרו חסד לאלפים על שלחן ערוץ אורח חיים (סימן ג' ס"ק ד') וזה לשונו: אשה לא תכנס לבית הכסא, ולא תצא מבית הכסא, ולא תברך ברכת אשר יוצר בפני אנשיים, ולא תלך בלי סיינר (כען תחתית). ראה בא קמא דף פ"ב ע"א וברש"י ד"ה סיינר ע"ש). ולא תניח ידיה נגד פניה של מטה בפני אנשיים, אפילו הם אנשי ביתה וקרובייה, ולא תלך ברגליים יהפות, וכל דרכי הצניעות, כמו שתזהר בפני אנשים זרים ונכבדים כך תזהר בפני אנשי ביתה דגיטי בה (שרגילים בה), ויותר מהמה כל האשה המרבה ליזהר בדרכי הצניעות, הרי זו משובחת, וכמעט כל עונש האשה בעולם זהה ובעולם הבא, זכיותה לעולם הבא, תלוי בזוה. עכ"ל. והטעם בכל זה, מלבד חיוב האשה בצדנויות, הוא גם כדי שלא תכשל את הגברים בהרהור עבירה בר מינן. וכן בספרו פלא יועץ (ערך מחשבה) כתוב ווז"ל: ועל אחת כמה וכמה צריכה האשה להזהר בזיהירות יתרה שלא להכשל את אחרים, כי האשה היא ת שא את עוננה, והיא נוטלת חלק בראש, כי המחטי את חבירו הוא רע ומיר יותר מההורגו (עין מדרש הרבה פרשת פינחס, פרשה כא פסקא ד'), ולכן תזהר שלא תצא מקושתת בפני אנשיים, ותהיה כל כבודה בת מלך פנימה, ושבח אני את בני ישמעאל בעניין זה, שמסתירים נשותיהם מכל איש, וכל שכן וקל וחומר שלא תנייק את בנה ולא יהיה דדייה מגולות בפני רבים, וכן תזהר שלא להגביה את בגדייה ושלала להכנס ידה תחת הסיינר להתחכך בפני אנשיים, וכן לא תברך ברכת אשר יוצר בקהל רם בפני אנשיים, ואין צורך לומר שלא תכנס לבית הכסא בפני אנשיים, כזאת וכזאת כל אשה חכמת לב ויראת ה' שמוסיפה ליזהר, היא תנהל. עכ"ל. וכן שם בהמשך (ערך עריות) כתוב ווז"ל: והנה באיסטרין אלו של קריבות דעריות, הנשים נוטלות חלק בראש, והן תוסרנהabisurin וענשיהם קשים ומריים בגינוי גיהנם, וצעקה ואין מושיע לה, באשר הן גרמא בנזיקין דמגרי יצר הרע באנשים על ידי שהולכות בין האנשים ומדברות עליהם דברים יתרים, ואפילו אם ניקה

האיש מעון שנלחם עם יצרו וניצל מעבירה ומהרהור עבירה, האשה היה תשא את עוננה. ומה גם אם זמרין גברי וענין נשוי ומזרמים הגברים ועוננות הנשים שריר עגבים והן מוקשחות שהוא כאש בנעורת רחמנא ליצלן, הנשים ההנה רעה תבא עליהן בעולם הזה או בעולם הבא, ואשה יראת ה' היא תמהלך, רשותה ותשמר שלא יכשלו בה בשום מכשול והרהור עון. ותחשוד את כל אדם כלטמים לעניין זה, כי אין אפוטרופוס לעיריות, וכל הגדול מחייב יצרו גדורל ממנו, וכל יצר מחשבות לבו רך רע, ואם הוא איש טוב שילחום עם יצרו ואולי ינצחנו, מה לה ולצראה הזאת להכניתו בתגר זה. ולכן אשת חיל תהיה צנועה, כל כבודה בת מלך פנימה, אז תתענג על ה', ומצואה זו מוטלת על האנשים, להזהיר הנשים בנות ביתם שתהיינה צנועות בפני כל אדם. עכ"ל. וכן כתוב גם שם (ערך אהבת איש ואשה), וזיל: ומה טוב ומה נעים ללמד לה דברי מוסר, ולהגיד לה דברי חיזיל בכל העניינים הנוגעים לה, וחומר שבהן, כי אז יחרד לבה, ותוור יותר מן האיש. עכ"ל. (וראה עוד שם בערך נשים ובערך צניעות ע"ש). ודבריו הקדושים קילוריין לעניות, ישמע חכם וויסף לך, ואשרי אדם שיודיע לשтол חכמה בתוך ביתו, ומנהיג את אשתו ובנותיו בדרכי הצניעות והקדושה, הנה שכרו אותו ופעלותו לפניו, אשריו בעולם הזה וטוב לו לעולם הבא.

- ٤ -

כתב הגאון רבי חיים פלאני זצוק"ל, בטפירו כף החיים (סימן ד' אות ר') וזה לשונו: יזהר האדם לביל ניח לאשתו ובנותיו וכלהותיו לצחק עם נערים קטנים ולעשות עליהם געוגעים כשייחו מבן שמונה שנים ומעלה, שלפעמים מעותדים לבוא חס ושלום לידי עבירה וכייה כמצחיק. ויעשה הרחקה במקומות שישנים במטותם. וכך בבד אירע מעשה רע כתוב בתשובות הרב חזות יאיר (סימן ע"ב) דשאלו אותו על בן קטן שהיה ישן עם אמו והוא בן תשע שנים ובא על אמו בלילה כשהיא ישנה, אם האשה מותרת לבעה, והשיב לאשתו מותרת שהיא באונס, והרבה להביא ראיות על זה, ובסוף דבריו כתב מוסרascal, וזה לשונו: ומפני שהמעשה נפלא ונורא וייש בו תוכחה לבנות ישראל שישמרו מלעשות כזאת וכאליה, בבנות קטנים לידי שעשויות, העלייתי אותו על ספר, וזה חוכן דבריו. וכל השומע יעשה משמרת למשמרת, כדי שלא יבוא לידי תקלה. עכ"ל.

ויש עוד רעה חולה שהמציא היצור הרע בכוביו מכשול נוסף לנשים, שהוא עניין הצלומים שאשה מצטלבת תമונות רבות, ובזה יכולה לגרום מכשול, ויבאו אנשים להסתכל בזה ויגיעו לידי עבירה חלילה. וכבר עורר אותנו בזה הגאון רבי יוסף זוקיל (מח"ס בן איש חי) בספרו רב ברכות (מערכת הצד"י) בדברו אודות צורת אדם שעושים בפוטוגרפיה (מצלמה) ואינה בולת כלל, והעליה דודאי הוא דמותה לעשותו. ע"ש. ובסוף דבריו כתוב לגבי הסתכבות בתמונה כشمצלמת אשה, וזה לשונו: אבל ודאי דלענין איסור הסתכבות בנשים, אסור הוא. וכגון שזאת הצורה היא צורת אשה וכו' דאי שאסור לראותה בכחאי גוננא ולהסתכל בה, כי גם בראיה זו יהיה לו הרהורים רעים, וכך הרואה אשה בחלומו אשר לפעמים נקרה ב"מ, כי לענין זה אשיב ראייה, ואיסורא קא עבד. וזה פשוט.

והנה ודאי כי האשה הלויקת צורתה על ידי המاكינה (מצלמה) כנו"ל ולוקחים צורתה על כמה ניירות ומחלקים אותם לכמה בני אדם, הנה הם מכהלים הרבים, כי הצורה הזאת הולכת ממוקם למקום ומעיר לעיר וממדינה למדינה וענין הכל שליטות בה, בין אותן שם בני ברית ובין שאינם בני ברית, וגם כל טמא לנפש, והכל מסתכלים בה ובאים להרהורים לא טובים. כי היצור מכשילו להבית ולהשוב בתוארה וויפיה, וזאת הצורה (התמונה) תשאר קיימת לדורי דורות, כי האשה לקברות טובל והוא בتوز העפר, וגם כל זה המכשלה הזאת תעsha פועלתה. ولكن ודאי ראוי שימנעו הנשים מזה המכשול לבתיו יקחו צורתן ע"י המاكינה (מצלמה), ואם היא לוקחת ונוננת לחברתה, מי יודע ביד מי תפול אחר כך צורתה. ובפרט לאוטם הלווקחים על כמה ניירות ומחלקים אותם, ולפעמים האשה במערב ואייש בלייליראנגה במרוחך שנה ויתר, וחוטא במראיתו, ואין זה ראוי והגנו לזרע אברהם יצחק ויעקב זיע"א אשר שם ה' נקרה עליהם, וזה דרכם של גויים הפרוצים אך לא כאלה חלק יעקב זרע ישראל, ברוך אלקינו שבראנו לכבודו והבדילנו מן התועים, הוא יתרן ברחמי וחסדיו יעורנו על דבר כבוד שמו תמיד אכ"ר. עד כאן לשונו. והדברים מדברים בעד עצמן, כמה צריכה האשה ליותר בכף, וכל שכן בויאו ב"מ, וכבר התריעו על זה גDOI דורנו שליט"א, והמצויר והנזהר שלומם ירבה כנהר.

נעהיק עוד בענין צניעות הנשים מדברי הגראייה בספרו חזקי הנשים (פרק א' עמוד יז) זהה לשונו: נשים איתנות ומושרשות, יש לי תלונה על הבנות המיויחסות בדבר אשר הני רואה במננו,פה עירנו בגדי, מנתג הנשים מתביישות מכל איש אשר הוא זר להם ויכסו ממנה פניהן, ואף אם הוא אדם זקן, טוב שבטובים, גם תחכבה האשה מפניו, ולא תעמוד מולו, השבח להולך במנגוי מדיננתנו, אבל נמצא דבר מוזר, כאשר ייכנס לבית אדם זר נשא חבית מטבחות וגרבים ושמיכות ומעילים بد משי ואבנטים רחבים או מוכר מיני מאכלים או פועל שליא ובבעל מלאכות, לא יסתרו הנשים ממנהו, וישאו ויתנו עמו, כאילו היה אחד מהם, ובפעמים ושלש נעשה בכך ביתהם, ויתרגל ויכנס גם לחדרן, והן אין יודעות מהיכן הוא, אולי עינו רעה ולבו חורש מזימה, פלא כי את הוקן התנהגו עמו במנגוי הצניעות, ועם האדם הור "בעל השפם" הצניעות מהן והלאה.

עודATALON: נמצאת אשה מסורתת, מחזיקה בדרכי הצניעות, השבח לה, יאריכו ימיה, אבל נמצאת עם קרוביה ובמי ביתה מחזיקה בדרכי הצניעות בקלות, גם בחלישות וגם ברזון, אינה מתבוננת אם צוארה חשוף, וכשסורקת שערות דאסיה אינה נותנת דעתה אם רואים אותה, ואני חוששת אם חגור חילקה פתוט, ולא מתבונן אם בגדי העליון הוסר, וכדברים האלה ודומיהם, לא יתנו דעתן עליהם, כי עולה בדעתם כי בפני קרוביהם ומשרתיהם ואשר גדים בbatisהם אין צריכות ללבת בדרכי הצניעות. וכן באלו הדברים לא רاي להן אלא יימצא חלק מהמרקם ישחקו עם קרוביהם ואנשי ביתם לא רק בדברים אלא ישחקו בגופם, תדחוף אותו וידחף אותה, תכהו ויכה אותה, תחזיק בכפו ויחזיק בכפה, תמשך כתיפו וימשוך כתיפה, תזיזהו ויזזה, תלפות ידו בידה, ישוחחו ביניהם כאילו שניהם נשים, ואינם יודעים את מעשה השטן. ובקיצור דבר זה טעות ויגרים נזק ומכשול אשר בהם חטא גדול, ויעיקזו בעקצת דבריהם, ולפי חזקי התורה צריכה כל אשה ואשה לשמר צניעותה ודרךה ההלכתיה, ומצוות מוסריויתה עם אחיה ובני חמייה וכל קרוביה ומשרתיה והגדלים בבית, בדרכי הצניעות בשלימות ללא שום שינוי וחסרון.

נשים! אתן מקבלות התוכחה אברכך שיאריכו ימיכם, בשwon ובמנוחה, ובכל טוביה ושמחה. יש לי תקווה כי יתמידו דברי לפניכן, לא

יטרידו אתכם ולא יציקוון, תשמעום באזניכן ותשמרום בלבוחיכן, ותאמרנה זה שבחנו, שמענו והקשבו. עציל.

ושם (בפרק יז) כתוב וזיל: וכן הנשים, ישמרכם הרחומות, הצניעות מאר נחוצה לאשה מכל הצדדים מבפנים ו מבחוץ. תחיליה אופן מלבושים והופעתה צריכה להיות מסודרת, על המנהגים הנחוצים. אסור לה לעשות שום דוגמה וצורת לבוש אשר יגלה מהו מבשרה, כי האשה אסור לה שיתגלה דבר מגופה, רק פניה צוארה ווראה להלן פרק ח' טיף ד' הגדרה מדוייקת של צוארה שמותר וכפות ידיה, אבל שאר איבריה כולם עטופים וכו'. וכן אסור לאשה ללבוש מלבוש دق אשר ייראה דרכו הלבוש הפנימי. ומחוץ לחוקי הדת, דבר זה בושה וחיפה, מחוץ לנימוט הנשים הנוהגים בין כל הבירות. אמרת הדבר כי האשה מורשת ללבוש המתאים ויפה לה, וכל דבר אשר בו תתקשת ותתiphy, אבל כל מלבוש שאינו מוכבל בין הנשים היהודיות אסור לה ללבשו. במיוחד בגדיים המיוחדים לאשה פרוצה. אמר המעתיק: נוכיר כאן כמה דוגמאות שלצערנו מצויות וצריך להזהר, כגון שע בחזאית, כבר פורסם על ידי גדולי הרבנים שהוא אסור חמור. ולא רק שע שהוא מעלה מהברך שאיסרו מובן מאליו, אלא גם שע למטה מהברך אסור. כן יש דבר חמור שנשים רבות אין יודעות חומר העניין, והוא עניין הצוארון הפתוח, שעל פי הדין בצווארון מלפנים מבליטת העצמות ולמטה חיב בכייסוי. ישנן נשים שימושיאיות כפתור אחד או רחמנא ליצלן שני כפתורים פתוחים, או בשמלת משאיירים פתוח שיעור גдол רחמנא ליצלן, ואין שמות על לבן שניגלו מקום וזה אסור כגילוי שאר מקומות המכוסים. וראה להלן בפרק ח' ברינוי הצוארון. כמו כן בשמלות מצוי שהפתח מאחור סגור רק בראשו בcptור, ושר הפתח נשאר פתוח, וחובה לסגור את כל הפתח בכפתורים או רוכסן כשר מקומות המכוסים. מצוטט מהספר מלבושים כבוד (עמוד נד) וראה עוד שם, ובעמود נ"ה עוד הרבה דוגמאות לחוסר צניעות האסורים, עיין שם, והזהרות את בני ביתך, ובזה תניח ברכה אל ביתך. עד כאן הוסיף המעתיק ומכאן ואילך המשך דברי מרן הגראי"ה וצ"ל זיע"א).

אשה הצנעה ומסוררת, גם בيتها לא תוריד גרביה מרגליה, היהת והרבבים מאר נחותות לאשה, ואפילו ביום החמים. ויש נשים מרוב עצלותן גם בזמן שהולכות בדרך חזק לביהם אין לובשות גרביהם, ודבר זה מאד חרפה ובושה ובזין. מלפני כמה שנים בעירנו זו (בגדאד) החלו הנשים

לטגור פתח שרוולי חולצתן כדי שלא יתגלה זרועם, ואני מادر הלתי אותם, שבוח ותבלה על מנהגם זה. זה טוב מאשר יקפלו שרוולים ויתגלה זרועם עד מרפקם. ושמנתि מכמה אנשים החושבים כי מנהג זה הוא מנהג העזיריים, ובאמת לומר לכם כי החושב בן אינו מבין, היהת ומנהג זה מادر נכן וככ'.

�וד בקרוב הנשים יימצאו בזמנים אלו מעשים קשים ממעשים אלה, כי יש נשים בגדיהם אינם סגורים, ונראים במלבושים בצואר וברגליים, ומה הועילו הבגדים העליונים אם אין הם צנועים? لكن צריכה כל אשה להשתרל על צניעותה, ותתן דעתה על דבריהם כאלה ודומיהם. עד כאן לשונו. ישמע חכם ויוסף לך!

- ٦ -

ובן בספר היקר "לקחת מוסר" (ערך נשים, אות ז', עמוד רג'ו) כתוב:
האשה צריכה לשים לב לא להכשיל את הגברים. אם מוכרכה לצאת ברחוב או להיות בין גברים, צריכה להשתרל מצדה שלא תגרום לשום מכשול. תשתרל שבגדיה יהיו צנועים שלא יראו את גופה במקומות המכוונים. וכן לא ללבוש בגדי פאר והדר, שחסם ושלום לא יבואו להסתבל או להרהר אחריה. את כל הפאר וההדר תשאיר בבית לכבוד בעלה ולא להפוך. נאמר המתיק: מסופר על אשת הגאון רבי רפאל כדיר צבן וציל, שנצניעותה הייתה מיוחדת במינה, כשהיה לה נסעה או ביקר או אצל הרופא. הייתה מורידה תכשיטיה ולובשת בגדים פשוטים, הפך ממה שעשוות אחרות, לצערנו, שכאשר יוצאות מן הבית מחלבות ומיפויות את עצמן. מעולם לא הרימה עיניה, אם הייתה צריכה לענות לאיזה גבר שהיה קרוב או רחוק. ראה בספר נפש חייה במבוא עמודים ז-ז ע"ש. וכן לא לשוחה עם גברים שלא לצורך. פעמים רואים לצערנו שימושוחים איש ואשה כאלו הם בעל ואשתו, ולא מדובר בשיחה שהיא לצורך אלא סתם פטפטוי דברים, וזה לא משנה אם הם שכנים, או שהאשה קונה באופן קבוע מהירקן זהה או מהמקולת הזאת, או חנות בגדים וכו' וכו'. מצוי פעמים להיות והוא רגילה לקנות אצל מוכר מסויים מתחילה להרגיש חיללה בקרביהם זה לזה ועומדים ומשוחחים, ה' ישרנו ויצילנו מדבר שכזה. ומשנה מפורשת במקצת אבות (פרק א' משנה ה') ועל תרבה שיחה עם האשה, באשותו אמרו קל וחומר באשת חבריו, וכל המרבה שיחה עם האשה גורם רעה לעצמו ובוטל מדברי תורה וסוטו יורש גיהנם. ע"כ. צריכים לדעת שאין שום היתר בשיחות כאלה. וכך שזה דבר

שקשה ליזהר בו, כי כל יום באה האשה לknوت, בכל זאת צריך לעמוד על המשמר ולהזהר שלא לשוחח שלא לצורך. וכן יש נשים שיש להם הסעה קבועה לעבודה ומרגניותות שהנוגה הוא כמו חבר שלה, או מזכירה שיש עליה מנהל ומרוב הרגל בעבודה משוחחים על כל מיני נושאים. צריכים לדעת שאין שום היתר להתחילה לשוחח יחד בשום נושא, ואפילו במקרים האשה לא רוצחה לשוחח, והאיש מתייחס, היא מצדה חייבת לкрат ולעננות "כן" או "לא" בתכילת הקיצור ותשוכב פניה ותlxך לה לעניינה. ואף שבזה היא כאלו מראה לו פנים חמוץות, אל לה לחשב שאין זה דרך ארץ לנוגה כך ושזה חסר נימוס ואולי חיללה עלול להתקדם בה, היא באחת! עליה לנוגה כה כפי דרך התורה ואין לה לחושש ולא לפחד כלל, שאין לשום בריה כה להזיק לה על היוזמה מקיימת מצוותיו ורצונו יתברך, שהכל נהיה בדברו.

ע"ש.

- ז -

העצה לאשה שלא תחשיל אחרים אף בלי ממשים וכווננה, הוא מה שכתב הגאון הקדוש בעל פלא יועץ בספריו (ערך מחשבה) זו"ל: ועל הכל מה טוב שתקדירם תפלה לצרה, ותשפוך נפשה לפני ה' בכל יום שתתקננה בצעה טוביה מלפני באוינו שלא תתגלל חובה על ידה. עכ"ל.

ובגמרא מסכת סוטה (כב.) כתוב, אמר רבי יותנן למדנו יראת חטא מבתולה, שרבי יוחנן שמע בתוליה אתנית שהיתה נופלת על פניה ומתפללת, רבונו של עולם בראת גן עדן ובראת גיהנם, בראת צדיקים ובראת רשעים, יהיו רצון מלפני שלא יכשלו כי בני אדם. ע"כ. והגאון הקדוש בעל פלא יועץ הנ"ל בספר אורות אילימ היביא דברי הגמara הנ"ל והוסיף על זה, וזה לשונו: מה טוב שיילמד תפלה זו לבני ביתו. עכ"ל. (ודראה בספר מצוות הנשים להגאון רבי אהרן זכאי שליט"א בסוף עמוד 403 תפלה נפלאה לאשה ע"ש). וכן כשהשאה מתפללת לה' שיצילה מהחשיל ומשתדלת ב עצמה בזה בכל כוחה, בודאי שמן השמים יעוזה ויסייעה שלא תצא תקלה מתחת לידה, ובשכר זה תוכה לבנים ובנות עוסקים בתורה ובמצוות, ולשפיע ברכה והצלחה ושםחה וכל טוב. אל"ר.

- ח -

ולטיזם נعتיק כאן בקצרה את דיני אניות הלבוש שנלקט מتوز

מכתבי הربנים הגאנונים, הגאון רבי שמואל הלוי ואונר שליט"א, הגאון רבי נסים קרלייץ שליט"א, הגאון רבי חיים פינחס שיינברג שליט"א, הגאון רבי שמעון בעדני שליט"א, והגאון רבי שלמה מחפור שליט"א, ועוד רבנים חשובים (מצוטט מהעלון כל כבודה בת מלך פנימה) כדלהלן:

א) **אורך החצאית** - החצאית צריכה להיות ארוכה דיה, באופן שתכסה את כל הברך בכל מצב, בין בהילכה בין בישיבה ובין בעליה במדרגות וכדומה (ואפיו לובשת גרבינוnis אסור שהחצאית תתרומם מעל הברך). והמאירכה יותר מהחייב ומכה את רוב רובה של הרגל, הרי זו משוכחת. (זה עדיף מגרבים, אפיו אוטומות, לאחר שהחצאית מסתירה את צורת השוק למורי, וגם מונעת את התגלות הברך באקראי, כגון בדוח בריצה ותקלות שונות).

ב) **שסע** - (או כל סוג פתח אחר) בחצאית, מכל צד שהוא, ואפיו אם יכול למטה מהברך, הוא אסור גמור משום פריצות.

ג) **אורך השרולרים** - השרולרים צריכים לכוסות את המפרק בכל תנועה שהיא, ויש מחמירם לכוסות עד כף היד. פתחי השרולרים כשם רוחבים מדי, מתגלה בהם המפרק בהרמת היד ואין ללבושם.

ד) **הצואר** - כל האיזור שבביבות הצואר חייב להיות מכוסה היטב. מהצדדים - מתחילה השיפוע לצד הכתף. מאחור - מהחוליה הראשונה של הגב. מ לפני - הכתור העליון חייב להיות סגור עד בליטת העצמות. בטריגים ובחולצות ללא צווארון, מצוי מאי שפתח הצואר אינו מכוסה כדין, ויש להזהר ולהזהיר.

ה) **בגד שקוֹף** - מתקפיד הבגד להסתיר את מראה הגוף ואת צורתו, ולכן אסור שהבגד יהיה שקוֹף בכלל! (ואפיו אם משתקף כלפי אור חזק או כלפי קרני המשמש).

הגדרת בגד שקוֹף:

- 1) שנראית צורת הגוף בעדו.
- 2) שגונו העור משתקף בבגד.

בגד שנראה דרכו הבגד הפנימי - אין ללבשו. בגדים קיציים, ובמיוחד חולצות הקיץ רובן ככלן שkopות, ויש ליווהר. וכן בדים דקים או בהירים (בחולצות לבנות וכדומה) - רובן ככלן שkopות, ואין ללבשן ללא בגד נספַך תחתיו המכלה את כל המקומות החיבטים כיוסי. בגדים שצבעם צבע הגוף, אסור ללבושים (אחר שצבע זה מטעה את העין

לחשוב שהוא הגוף עצמו, ומכתילה בכך את הרואים).

ו) **רווח הבגדים** - מחובת הגוף להיות רחב ורפי באופן שלא יבלטו אבורי הגוף בשום מצב. הלכה זו מחייבת:

א) החולצה צריכה להיות רחבה דיה, באופן שלא תצמד לגוף ובפרט בחלקה העליון מלפנים, וכן סגוי בדים שטבעם לה Zend לגוף (כגון חולצות טריקו, סריג דק וכדומה) - אסורים.

ב) גזרות המודקות במתנים, וכן תגוררות רחבות ומהודקות - גורמות להבלת הגוף על ידי הידוק הגוף למתנים, ואסור ללבושן.

ג) חזאיות שאין רחבות מספיק נוגדות את הצניעות ואסור ללבושן, כיוון שהוא נצמדות לרגל ולאגן ומליטות את כל צורתם, וכן:

ו) החזאיות צריכה להיות רחבה בחלקה העליוןון, באופן שלא תצמד לגוף בשום מצב (לשם כך יש להוסיף להיקף ירכיהם לפחות 8 ס"מ).

2) בנוסף להרבה הניל, על החזאיות להתרחב יותר בהמשך, כדי שלא תצמד לרגל ותשאיר את צורת הגוף ותנוועת הפיסוק בכל מצב שהוא (כגון בהילכה מהירה, עלייה במדרגות, התכוופות וכדומה).

גט חזאית מבד דק נדבקת לרגלים ברוח ובהילכה מהירה, ודרוש לה תחתית עבה וקשיחה.

ז) **צבעים ועיצובים בולטים** - גנד אדרום אסור בלבישה. וכן בגדים זורחים או מבריקים אסור בכל הגוונים, וכן צבעי זהב וכסף כשהם מבקרים.

גנד אשר צבעו בולט (כגון צבעי כתום, צהוב, ורוד, יירוק בגווניהם העזים), או שילוב צבעיו מודרך לעין (כגון צבעים הבולטים בניגודם, או שחצוי גנד בצבע אחד וחצויו השני בצבע אחר) - נוגד את הצניעות.

בגדים שיש עליהם כיתובים שונים, או תמונות וציורים מושכים את העין להתבונן בהם ונוגדים את הצניעות, שצניעות פירושה הסתרה, להסתתר, לא להתבלט לעין, ולא להתייפות לעיני זרים.

ח) **גרביים** - חובה מהדין לכנות את הרגל כמו שאר הגוף באופן שלא תראה כלל, ולזה צריך להיות גרב בעובי 70 דנייר. גם לדעת המקילים אסור شبשර הרגל יראה בבירור, ולזה צריך (ברגל לא עבה ולא מתיחה) לפחות 40 דנייר.

אין ללבוש גרבים המגינים רק עד מתחת לברכ (היות ומתגלה בשורה מעל הברכו בישיבה, בהרמת הרגל להכנס לאוטובוס ולמכונית, במשב רוח, בריצה וכו').

אסור ללבוש גרבים מצוירות או מבריקות (שיש בהם ליקירה. הגורם להברקה וכדומה), או בצע מושך עין או בצע עור הגוף (שונראית באילו רגלייה מגולות או כאילו צבעبشرה משתקף ובולט).

ט) **כיסוי הראש** - מטרת מצות כיסוי הראש לאשה נשואה, להרחק מעלה עיני זרים עז שתשתייר את השיער, ובזה חציניע את יופיה מאחרים. וכיסוי שאינו עונה על מטרה זו, אסור לדעת כל הפסוקים. כמו כן חובה לכנות את כל השיער כראוי. תסורת הבית חייבת להיות שקטה ומסודרת, לא פרועה ולא מפוזרת (מכסה את הפנים וכדומה). ושיער ארוך המגיע עד לכתפיים חובה לאוטפו.

י) **אייפור** - אייפור המושך את העין בפני אחרים הוא עון גדול מאד. ואיפור שאינו ניכר לעין, אין בידינו למחות.

יא) **בושם** - שריחו נודף לאחרים שסביבה, איסור גמור.

יב) **תכשיטים** - תכשיט בולט המזדקר לעין (בגלאן גודלו, צורתו, מיקומו, הברקתו וכדומה), או תכשיטים רבים מדי - נוגדים את העניות.

יג) **אסור** לאשה לכלת בראשות הרבנים עם חלק, כיוון שרוב החלוקים הם דקים ושקופים. ואף עם חלק שאינו שקוף ראוי שלא לכלת ברחוב, כיוון שבגד בית נתן הרגשה ביתית, ואשה מחוץ לבית חייבת להופיע תמיד בצורה מכובדת ולא בצורה ביתית כדי לשמר מרחק מהטוביים (מלבושים כבוד, עמודכו, סעיף ג' ע"ש).

יד) **ראוי** לאשה להמנע מלנהוג ברכב, כיוון שהוא גורם לפריצות, והוא הפך הגמור מ"כל כבודה בת מלך פנימה" (שות שבת הלוי להגר"ש וואזנור שליט"א, ח"ד סי' א' סעיף א' אות ב'). והוסיף שם שיתכן שהיא אחת הסיבות של האסונות הגדולים שמקורם בדרכיהם המפליים חללים. ע"ש. וכן כתוב בשו"ת משנה הלבות (מהדרור תנינא ח"ב סי' ש'). והוסיף, שפעמים רבות מתגלות ורוותה בשעת הנהיגה, ולכן ראוי למנוע זאת. ע"ש.

בודאי לא מציינו את כל עניין עניות הנשים, אך לא עלייך המלאכה לגמור כתיב. וכל אדם יקיש מדעתו איך להשמר ולפקח על בני ביתו, להדריכם בדרכי העניות והקדושה כראוי וכויות. ותן לחכם ויחכם עוד, ישמע חכם ויוסף לך.

ויהי רצון מלפני הש"ת שהיו לרבים אלו לחשלה, ותתרבה העניות והקדושה בעם ישראל, ובוכחות זה נזכה לנאהלה שלימה בקרוב מתחם רחמים וחסדים אכ"ר.

ענין פאה נכricht

לחשכון עולם של בני תורה

ברצוני להקדים ולהתנצל שבודאי איני ראוי להיות מוכחה בשער, וכבר יכול לטעון הטוען "מי שמן לאיש שר ושותפ עליינו". ואמרו חז"ל (האמורה ריש לקיש בבבא בתדר דף ס' ע"ב) על הפסוק (צפניה ב, א) המתואשוו וקושו - קשות עצמן ואח"כ קשות אחרים. ואמרו עוד (ערכין טז) אמר דברי אלעזר בן עוריה תמייני אם יש בדור זה שירודע להוכיה. אך המכתי יתרותי בכך שמה שmobא בספריט הקדושים, مثل לבית שפרעה בו דליה והתחילה לכלה חפצי הבית, מיר מהררים להשתREL לבבותה, ולא אומר האDEM המתקבש לדיה "איני מאנשי מלכבי האש יבואו הם ויכבו", כי עד שנחכח להם בינוים תחחו האש חלילה בכל הבניין עד שלא ישאר מה להציל, אלא מיד נאספים הכל לבבות. כך כאן כי כרומ זה צבאות בית ישראל (ישעיה ה, ז), ובשוראים בעוזר כי אחזה האש בכרם, החלש יאמר גבור אני להיות נוטה את הכרמים. لكن שנANTI מתני לבוא בדברים אלה להועיל ולהציל לאנשים אשר כנילי, אולי ישמעו וישובו. ויהי רצון מלפני זו יתברך שנזכה לומר מילתא דתתקבל ברעווא, וישראל חלקנו ממזci הרבים, ולא תבא תקלת על ירינו ח"ז, ולשומעים יنعم ועליהם תבא ברכת טוב אכיד.

*

הנזה במאמר זה לא באננו לברא מבחן ההלכתית את ענין לבישת פאה נכricht בראשות הרבנים, שכן המעניין ברכבי הפוסקים ישר יהוו פנימו שהרוב המוחלט של הפוסקים אוסרים לבישת פאה נכricht מעיקר הדין, וגם הפוסקים שכן התירו לבישת פאה נכricht לא התירו זאת בראשות הרבנים, וגם הפוסקים שתלו הקולא הזאת בדברי הרבה פרוי מגדים. על ש"ע או"ח סימן ע"ה (אשר אברהם סק"א) והעתיקו הרב משנה ברורה (שם סקט"ז), הנה עתה-node שבספריו "אם לבינה" שבכתב-יד (באות "כתובה") חוזר בו מההיתר הניל ופסק שיש איסור גמור מכמה טעמיים כדכתיבנה (ועיין בזה באורך בספר

דת משה וישראל),ומי יבא אחריו המלך מאן מלכי ריבנן קדישין שאסרו זאת בכל תוקף. אלא נזכר בענין זה מההיבט המוסרי לבני תורה מבקשי השלימות, ויהי רצון לפני ה' יתברך שיויהה לתועלת לבקשתו האמת לאמתה. וזה החלי בעורת ה' צורי וגואלי.

א

הרמח"ל ע"ה בספרו מסילת ישרים (פרק א') בדבריו אודות חובת האדם בעולמו, כותב "זוכשתתדל עוד בדבר תורה כי שלימות האמתי הוא רק הדבקות בו יתברך". וממשיך באמרו "אמנם לשיזכה אדם לטובה הזאת, ראוי שייעmol לראשונה וישתדל ביגיעו לKENOTAH, והיינו שישתדל לידיך בו יתברך בכך מעשים שתולדתם זה העניין והממצות". וכדי לזכות שלימות הציב הרב את סולם המעלות של התנא הקדוש רבינו פנהס בן יאיר ע"ה, החל מהזהירות ועד הקדושה, שבזה יזכה האדם לשלים. ובפרקיו הזהירות במעשים מבאר הרמח"ל בפרק ד' שהדבר שיביא את האדם לידי זירות הוא לימוד התורה, כמו שאמר רבינו פנהס בתחלת הבריתא (עובדת תורה כ) תורה מביאה לידי זירות. אך על דרך פרט המביא להזירות הוא התובנות על חומר העבודה אשר חייב בה האדם ועומק הדין עליו, ובהתובנות הזאת יש הערות לש萊מי הדעת ולפחותים מהם ולכל ההמן כלו. והרב מפרט אחת לאחת וכותב: לש萊מי הדעת תהיה להם הערכה بما שיתברר להם כי רק שלימות הוא הדבר הראו שיחמד מהם ולא זולת זה, ושאין רע גדול מחסرون שלימות והחרק ממנו, כי הנה אחר שיתברר זה אצלם ויתברר להם כמו כן להיות האמצעים אליו המעשים הטוביים והמדות הטובות, ודאי הוא שלא יתרצו מעולם להמעיט מלאה האמצעים או להקל בהם, כי כבר נתבאר אצלם שאם אמצעים אלה ימעטו להם או אם האמצעים יהיו חלשים ולא בכלל החזק המctrיך בהם, הנה לא ישינו בהם שלימות אמתי אלא יגרעו מהם כפי מה שגרעו בהשתדרותם, ונמצאים חסרי שלימות, מה שהוא צורה גדולה ורעה רבה, על כן לא יבחרו אלא להרבות בהם ולהחמיר בכל תניהם, ולא ינוחו ולא ישקטו מדאגה מדבר פן יחסר מהם מה שיגיעו אותם אל שלימות אשר הם חפציהם. עכ"ד ע"ש באורך.

ולהנה בני תורה מבקשי שלימות אכן משתדרלים לדקר במצוות קלה כבומו, ונזהרים מכל סרך איסור. מוצאים אנו בני תורה יקרים המדקדקים

למשל במקרה תפילין שתיעשה בתכילת הכהרות וההידור, ואין חוסכים כל מכון שייהיו פרשיות מהודרות על קלף לא משוח, וכן במקרים שייעשו עבודה יד מעור אחד ומבהמה גסה, וגם הרצונות עבידת יד, והכל בתכילת ההידור. כן רואים בתקופת חג הסוכות אין יש בני תורה יקרים מתחשים אחר אתרוגים מהודרים בלי חשש הרכבה ובלי כתמים וחוזיות למיניהם, ומשלימים על כך מחיר יקר מאד בשמחה רבה ובטוב לבב לקיים מצות אלקינו יתברך שם, כן בכל הלכה שישנה מחלוקת הפסקים הגם שנפסק להלכה כדעת המתירים משתדלים הם לחוש לדעת האוסרים, ולעשות אליבא דכולי עלמא, גם בדבר שנוצר להוצאה מןון אינם חסים על ממונם אלא שוואפים לעשות על הצד הכי טוב כדי לזכות לשילימות אמתית.

אך הפלא גדול הוא שבענין פאה נכנית שכמו שהזכרנו לעיל בקצרה המעניין בדברי הפטקים שדרבו בזה רואה שהרוב המוחלט של הפטקים אסרים בתקופ, ומפיקם לפידים יהלכו על המקילים בזה שעתידין ליתן את הדין, ופוגעין בגדרי הצניעות, ומתנהגת בחיציפות ופריצות, והולכת אחר תאות לבה ושותעת לעצת היצר הרע וכו' וכו', פתאות בזה ישנים באלה המתעלמים לנגרי מכל האמור, ומקילים בפה נכנית בשופי, כאילו ללבוש פאה נכנית זו מצוה עצומה שאין להרהר אחריה, ואין לדון בזה כלל. והפלא הוא גדול, אותן בני תורה שבכל הלכה ודין יורדים לשרשו של דבר וمبرירים ומלבנים העניין על בוריו, ומשתדלים לצאת ידי חובת כל השיטות, בדבר הרע הזה של חביית פאה נכנית ברשות הרבבים בזה לא דנים ולא מבקרים וטומכים על מנהג של נשים שנהגו כך שלא ברצון חכמים, עד שעבר ושנה בה נעשית לו כהיתר גמור, ואין פוצה פה ומצפץ בעוננות הרבבים. אהמזה! אך הסברא מחייבת בשם שבכל דין והלכה יושבים ומלבנים וمبرירים היטב ומשתדלים לעשות אליבא דכולי עלמא, גם בדבר החמור הזה של פאה נכנית ברשות הרבים מהראוי להתבונן ולבזר אויה דרך ישכון אור לכולי עלמא, ולא רק למקצת פוסקים. בודאי שבני תורה מבקשי השילימות צרייכים לחת את דעתם גם לדבר הזה, ולא לילך אחר מנהג העולם מבלי בדיקה ועיוון.

ב

מובא בספרים הקדושים (הגר"ח ריטאל זיע"א בספר שער הנגולים שער כא, מצוטט מהספר טהרת הקודש ח"ב להגר"א ראתה זיע"א מאמר

כללי הפגמים דף ת"א. ע"ש) שהאדם אחר פטירתו בתקלה תיכף אין מדקדים עמו, רק על עברות חמורות וידועות מענישים אותו כפי פניו, ואחר שקיבל עונשו מכנים אותו לגלן עדן התחתון, ואחר כך כשרוצים להעלותו יותר לגן עדן העליון מדקדים עמו על כל פרט ועל כל דבר קטן, וככה בכל עלייה מדקדים עמו גם על דקות שבדקות, וככה בעליות היותר גבוהות מדקדים עמו גם על דבר קל, ואחר כך גם על המחשבות. לכן אין להקל בעצמו על שום נרנוד חטא. עכ"ד. גם הגאון המפורסם בעל "כף החיים" זצ"ל בספרו הנז' (סימן קנ"ח אות כ"ה) כתוב ווזיל: ועינן בשער הגלגולים הקדמה כ"ב שכותב דבשמיlein את האדם במעלות כפי ערך המעלה שמעליין אותו צרייך שיזודך יותר אפילו בדקוקי מצוות כחות השערה, ובכל מדרגה שעולה צרייך מירוק חדש וכו' דקדום כל עושין השבען עם האדם אם קיים הדינים בשלהן ערוץ וכו' ועל כן יש חסידים נזהרים לילך אחר דברי המכמיר אע"ג דלפוט דינה הוא מותר, והוא מפני שבשעת העליות מדקדים עמם כחות השערה לנו". עכ"ל. (ועינן עוד שם). ובטהרת הקודש ח"א (דף ת"ג) כתוב, ותראה אחי אהובי שאפילו גדוולי וקדושים צדיקי קדמאי יראו ופחו על אבק העבירות, כי אם אדם עובר עברה גדולה יש לו לכל בר ישראל לב נשבר על זה, אבל על אבק העבירות אין איש שם על לב. עכ"ד.

ושם הביא מעשה נורא מהגאון הקדוש רבי מנחם מרימנווב וצוק"ל, שפעם אחת ישב עם תלמידיו על הגזוזורה שלפני ביתו, ופתאום נתקדרו השמים בעב ענן כבד עד שהaphael על הארץ שכמעט לא רוא איש את אחיו, והענן חיש מהר חלף ועבר, וזרחה החמה. אמר הגאון הקדוש הניל לתלמידיו, הראותם את העניין האפל הזה? אספר לכם את עניינו. ידוע המעשה מהתנא הקדוש רבי ראוון בן איסטרובי המובה בגדרא (מעילה דף י"ז ע"א) שמספר קומי נגילה והקיף שערות ראשו, כמו שעושים הגויים כדי שלא יכירו בו שהוא יהודי, וסיכון בנפשו והליך אל הקיסר לפועל לבטל את הגזירות שנגורו על היהודים לבטל מהם שבת מילה ואיסור נדה, וכשנתALK רבי ראוון בבית עולמו, עלה ונתחלה מעלה מעלה מעולם לעולם ומהיכל להיכל, עד שברבות הימים הגיע בעלייתו להיכל אחד נורא ונשגב שהיה כתוב עליו מבחוץ "לא תקיפו פאת ראשכם ולא תשחית את פאת זקנך", והמלאך השומר על פתח ההיכל לא הניחו להכנס בפנים בשום אופן, אמרו אני נצוטיתי מפני בית דין של מעלה שכלי מי שעבר פעמי אחת בחיו על לאו

זה אין לי רשות להכניסו לכאן. וטען רבינו ראובן ואמר הלא אני עשיתי זאת
בשביל האצת כל ישראל ומסורתית את נפשי ממש. השיבו השומר, לי לא
aicפת באיזה כוונה עשית זאת, ואין זה מהתקידי, אני קיבלתי פקדתך בnal
בלי יוצא מן הכלל, ואם יש לך טענות לך תטען אותם בבית הדין. ותולך רבינו
ראובן בבית דין של מעלה וטען בדבריו הנ"ל, ויצא פסק דיןנו שאעפ' שהיתה
כוונתו רצiosa בלי שום דופי, עם כל זאת צדיק גדול כמו שהוא שכבר עלה
ונתעלה כל כך צדיק קצר תיקון גם על זה טרם שכנס לחייב הנ"ל, ופסקו
לו שיעבירו אותו דרך העווה^ז בלבוש ענן על פני השמים ובזה יהיה תיקונו.
וסיים הגאון הקדוש רבינו מנחם מרימינוב את דבריו ואמר: דעו בני כי זה
הען הכבד שעבר עליינו, בזו העבירות עכשו את נשמת רבינו ראובן דרך כל
העולם השפל הזה, ובזה בא על תיקונו. ע"ש. והדברים מהרידים לראות את
עומק הדין בשמיים.

וזה מה שמשיך רמח"ל במסילת ישרים שם, אך ההערה לכל ההמון
הנה הוא בעניין השכר ועונש עצמן בראות עמוק הדין עד היכן מגיע אשר
באמת ראוי להזעע ולהתחרד תמיד, כי מי עומד ביום הדין ומיליך
לפני בוראו, באשר השקפותו מודקחת על כל דבר קטן או גדול עכ"ד. ועיין
שם שהביא דוגמאות מגודלי עולם איך שדקקה עמהם מרת הדין ע"ב.

וזהה לענינו, אף אם נאמר שפהה נכנית מותרת לכאורה, הרי אחרי
פטירת האדם בעליית הנשמה מדרגה לדרגה ודאי שיתבעו מהאדם מדוע
לא חמיר בדבר, כדעת הפסוקים המהמירים, כי כל מי שיוכל למחות
בأنשי ביתו ואין מזחה נתפס על אנשי ביתו (שבת נד), ויצטרך חילאה
לחומרך בניגניהם עבר זה, וכל שכן כאן כפי שהקדמוני שרוב הפסוקים
אוסרים זאת בהחלה, א"כ בודאי שהאדם השלם לא ימלט מן הדין על כך,
לפי זה איך אפשר להתעלם מהדבר ולהקל בפשיותם כשרואים בפסוקים
שרובם אסורים, ומайдך עומק הדין בשמיים על כל דבר ואפילו הקטן
ביוון, איך לא יחרד מיום הדין שמדקדקים מאר על כל דבר, מדוע בזה לא
להחמיר לפחות מסקן כדי להגצל עמוקkeit דין?

ג

^{לפי} האמור בדבר תמורה מאר איך יתכן שייהיו מבני תורה דורשי עליה
מקשי הלימוד נכשלים בכך? אך התשובה היא פשוטה, שהיצור הרע
מסמא עוני האדם לבב יחשיבתו אפילו לספק, וכך עולה ומתרגבר באדם.

ובפרט בדורנו דור עקבתו דמשיחא שלצערנו הגדול הרבה עזבו את שמירת התורה והמצוות, וכל מגמתם בחיהם היא רק הבל העולם זהה להטענו בכל מיני עונג כמה שאפשר יותר ויתר. ומשתדלים שנשותיהם תיראה בצדקה המשכנת והמנגנה ביוטר בדרכ איסור בעוה"ר, ואנחנו מושפעים מזה שרצוים להדמות לאנשי הרחוב חלילה, ומה גם שהתאותה הנטועה לבב האדם גם היה מאן דבר, ולכן רוצים פאה נכנית שבזה האשה נראה יותר יפה, וחושבים שכך אפשר וזה דרך היותר, ושוכחים את הרמב"ן (ריש פרשת קדושים) שבה דבר על "נבל ברשות התורה", שעל זה אמרה התורה קדושים תהיו, פרושים תהיו, גם בדבר המותר צריך לפרש כדי שלא יבא לנגע באיסור עצמו. אף אם נקוט שזה מותר, אך מכיוון שיכולים לנבוע מכך מכשולות גדולות כמו שהוא רואים בעוה"ר שיש הלבשות פאות ארוכות ומוסללות כמו השחקניות השרוכות הפרוצות, ומעבירים לבוש הצניעות מעלהם, ובזה בודאי שום פוסק לא התיר בכחאי גונן, כן לובשים פיאות משער טבעי שלא ניכר כלל שזה פאה, ובזה גם לא התירו הפסיקים, דמה שיש קצת פוסקים שהතירו פאה נכנית הכוונה על פאה שנעשית משער עזים שניכר לכל שזה לא שעורתיה, אך לא שער טבעי שלא ניכר שזה לא שעורתיה. עוד נ麝 מהו שלובשים כל מיני שמלות מקושטות שיתאימו להבישת הפאה, וכל זה ברשות הרבים ונמצא שעל ידי זה מכשילות את הרבים בהrhoורי עבירה שקשיט מעבירה ויוטר מזה רחמנא ליצלן, והאחריות היא גדולה מאד. וכבר צוח על כך הגאון הקדוש בעל "פלא יונץ" זיע"א בספרו (הניל ערך מחשבה) וזיל: ועל אחת כמה וכמה צריכה האשה להזהר בזיהירות יתרה שלא להכשיל את אחרים, כי האשה ההיא תשא את עוננה, והוא נוטלת חלק בראש, כי המחתיא את חבירו הוא רע ומר יותר מההורגו, ולכן תזהר שלא תצא מקושטה בפני אנשים ותהיה כל כבודה בת מלך פנימה. עכ"ל. (ועיין שם בכלל דברות קדשו, וראה עוד שם בערך "בת" ובערך "נשים", ועוד).

אם כן בכלל כל המכשולות האמורים, בודאי שיש בזה פרישות, אף אם נקוט לכוארה שהדבר מותר, אך למיגדר מילתא כדי שלא יגע באיסור ודאי וכן ולדתי צורך להחמיר בזזה, ובפרט לבני תורה מבקשי השלימות, וכל שכן שרוב הפסיקים החמירו בדבר, ואיך אפשר להתעלם מכך? ובמדרש תנומה (פרשת וישלח, פרשה ה', על הפסוק ותצא דינה) איתא, רבנן אמרו אף בחול אסור לצאת בהן (בתחשייטים) לרשות הרבים מפני שהעם מסתכלין

בה, ופגם הוא לאשה, לפי שלא ניתן תכשיטים לאשה אלא להתקשט בהם בתוך ביתה (לבعلاה). ע"כ. וזה מדובר על היתר גמור, ועם כל זה אומר המדרש שציריך להתקשט בבית ולא בחוץ כדי שלא להכחיל את הרבים, כל שכן כאן, אף אם ננקוט שמוותר, איך אפשר לבוש פאה נכנית בדרשות הרבים ולהכחיל את הרבים. ובפרט בני תורה מבקשי השלימות, אין זה כי אם פיתוי כובע שטפתה היציר הרע את האדם שכל מגמתו לאמת את השקר, כמו שכתב החסיד בעל חותת הלבבות (פרק חמישי משער ייחוד המעשה) ולפלא הדבר שבזה יש כאלה שלא חשם כלל ואחד סומך על השגוי בדבר חמור שכוה ומכליו יגיח לו, ה' ירחם ויסיר מטוה העורון מעל עינינו.

ונצטט כאן מספר קטעים מודרשו של הגאון רבי שלום שבדרון שליט"א בכנס חיוק גדרי הצניעות לבני תורה שהתקיים בירושלים (סיוון התשמ"ז). בתוך דבריו הזכיר הרב את פירצת לבישת פאה נכנית שהתפשטה לצערנו, והסביר את הטיבה לכך באמרו: כי רוצה האשה להיראות כבחורה, הרצון הזה הוא טריפה. התורה אמרה ופרע את ראש האשה, עושים בזינותו לסוטה ואחד מהם שפוגעים את ראשה, ועכשו האשה הלובשת פאה נכנית רוצה להיראות כמו סוטה, כמו האשה שהולכת פרועת ראש שלא יראה שזו פאה אלא שייעדר טבעי, ומהדרין מן מהדרין לובשות פאה עם תלתלים וכי' וכו', זה נראה ואיום ממש, אלא מה הותרה הרצואה, אם מותר ללבת להיות שבזה ימצא קדושה, זו מחולקת גדולה בכלל אם מותר לאשה ללבת עם פאה נכנית ברחוב, וגם אם נאמר שנפסקה הלכה כהמתיירים, אבל כך התירו המתירים ללבת בפהה כאילו זה לא פאה? איך הלכו בפהה במקום שתתרו? חז"ן מזה יש 24 גודלי ישראל שהם אוטרים את הפאה למורי. הסבא שלى הגאון הגדול רבי שלום מרדכי צ"ל מבזרזאן פסק שאטור לברך ברכה או לדבר דברי תורה כנגד האשה הלובשת פאה נכנית, ורק אם עוצמים את העינים יש להקל, אבל אני לא אומר פסק הלכה נגיד שמוותר, אבל פאה נכנית שתראה לא כמו פאה אלא כמו בחורה? זה ח齊פות יוצאת מן הכלל! כך מותר? מילא הולכים אחרי ה"מודה", להראות כמו כל הנשים שברחוב, עבר וسنة נעשית לו כהיתר (קידושין כ). ובעיריה גוררת עבירות! מי יכול להראות פסק הלכה שמוותר ללבת בפהה נכנית עם תלתלים להדאות כמו בחורה? האשה זאת עומדת בערב שבת מדliquה נזוזן וקוזם ההדלקה

היא אומרת תפלה להקב"ה, נורא! הרי התפלה שלה תועבה! מסיר אונו משמו תורה גם תפלו תועבה, אם אדם מסיר את עצמו משמו אל גדרו ישראל, לשמו אל ההלכה, לשמו אל ההגיוון, גם תפלו תועבה. וכי הקב"ה קיבל תפלה כזאת? בודאי שלא!... עד כאן דברי הגרא"ש שברון שליט"א (מצוטט מתוך טرت הקלה). ודברים המחרידים הללו מדברים בעד עצם. אויל לנו שכך עלתה בימינו.

ד

ובפרט הדברים אמרים לבני הספרדים ועדות המורה שהעידו הפסיקים שבמקומותיהם לא התפשט כלל המנהג של חbiasת פאה נכricht, כמו שכתב הנגאון בעל שדי חמד בספרו (פרק ד') אסיפת דיןין, מערכת דלית'אות ג') שבמקומותינו לא נתפשט המנהג הזה של פאה נכricht, וכבר קבלנו דעת האוסרים ואסור לפזרן גדר. וב比亚 עוד בשם הנגאון רבי אברהם פלאני זצ"ל (בנו של הנגאון רבי חיים פלאני זצ"ל) בספרו "בירך את אברהם" שבמקומותינו לא נשמע ולא נמצא מנהג כזה שתלכנה הנשים בכיסוי ה"פאריך" (פאה נכricht) כלל, וגם המצא ימצע אחת מעיר פורצת גדר בטלה במיינטה, וחילילה לנו למליף מקלקלתא, וכל בית ישראל נקיים. עד כאן דברי הרב שדי חמד. בן הנגאון הגדול רבי שלמה אליעזר אלפנדי זצוק"ל בספרו שו"ת סבא קדישא (ח"ב סי' א) כתוב במפורש בתוך התשובה בו הלשון: וגם אבותינו ואבות אבותינו עם שידעו סברת הרב המתיר לא היה מי שמלאו לבו לנוהג היתר וכו' וכל שכן בדבר כזה שככל העולם נהנו בו איסור, וכל שכן وكل וחומר בכוון דא שכמה וכמה רבים מהפוסקים דחו סברת הרב המתיר והעלו לאיסור וכו'. עכ"ל עיין שם באורך.

ועד אחרן מן הנגאון רבי יהודה צדקיה זצוק"ל ראש ישיבת פורת יוסף כתוב בתשובה לשאלת (ומדפס בירחוננו אור תורה גליון תשורי התשנ"ב סימן ג' תשובה א' ע"ש) זו לשונו: לעניין כסוי הראש בפאה - ידוע הוא שבני עדות המורה לא היו רגילים בזה כלל ועיקר אלא היו מכוסות ראשן במטפת או בכבוע וזה מחדש באו מערץ אירופה באופנה חדשה, והעשה בן אין רוח חכמים נוחה הימנו וכו'. עכ"ל.

והנה יש כאן הצעוקים על שמירת המנוגים ושלא לבטל שום מנהג כי לא לחנם הוקבעו, והשאלה נשאלת למה ומדוע לא צועקים על המנהג (אותיות גהנים) הרע הזה של לבישת פאה נכricht ברשות הרבים שבעונות

הרבים הולך ומתפשט, וזהו ביטול מנהג גמור שנעשה אצלנו בני ספרד שלא ברצון חכמים, כמו שכותב מラン הגאון רבי יהודה צדקה זצוק"ל במכתבו הנ"ל שהעושה כן אין רוח חכמים נוחה הימנו. היאך לא חוששת מלוטותא דרבנן ומקילים בפשיות, ובפרט לבני תורה מבקשי שלימונות?

והנה יש שתולים עצם שעושים מעשיהם על פי גדולים, לפי דרכם של אותם גדולים, הנה אנו רואים במכתbihם של גדולי הדור שליט"א שמאד שבחו את המנהג של כספי הראש במתפתח דוקא ולא בפה נכricht. הגאון רבי שמואל אוירבך שליט"א מעיד במכתב על אביו הגאון הגדול רבי שלמה זלמן אוירבך זצוק"ל בזו הלשון: והנני מעיד בזה כי כן היה דעתו ורצוינו של אמר"ר גאון ישראל ז"ל נשמי ישראלי יכטו ראשן במתפתח. וגם ראייתי אני את צערו גדול של אמר"ר ז"ל על הפאה נכricht שנתפשטה בקרב שלומי אמוני ישראלי, ה' ירחם. עכ"ל. כן נמסר משמו של הגאון רבי חיים קנייבסקי שליט"א שאשה שהולכת דוקא במתפתח מוסיפה קדושה, ולית מאן דפליג שזה עדיף. עכ"ד.

ואחרון אחرون חביב מラン הגאון הגדול רבינו עובדיה יוסף שליט"א בספרו שורת יביע אומר (חילק חמישי אבן העוזר סימן ה'), אחר שאסף כעמיר גורנה את דבריו רוב הפסיקים שאסרו הפאה נכricht לגמריו, כתוב בסוף התשובה זו לשונו: ואין להתפעל כל כך ממה שעינינו הרואות כמה נשות בניים ואדם רבי"ם שמקילות בזה, כי שלא ברצון חכמים עושות, וידעת מי רבניים שאין ידם תקיפה למחות בנשותיהם על דנא פתגם עז"ג שאין דעתם נוחה ממנהג זה, וכיימו "שרים עצרו במלים וכף ישימו לפיהם", והכרח לא יגונה ולא ישובח, ומה יעשו גדולי הדור שאין דורם עולה יפה, ואין לנו ללמד ממנהג נשים שאין להם חכמה אלא בפלך, שהוא אין אלא דברי רבותינו הפסיקים ראשונים ואחרונים שאינם תצא תורה, ודבריהם לנו לעיניים וכו'. ומצוה רבה לפרש האיסור ברבים, ובפרט לספרדיות שנגהו לאסור מימות עולם ומשנים קדמוניות. ורק בעת התחלתו למדוד מאלו המורות היתר לעצמן שלא ברצון חכמים. דילפי hei נשי מקללתא ולא מתקנתא, ומוצאה להודיען שזוהי פירצה חמורה בגין העניות של בנות ישראל הקשרות, כמו שכותב הגאון מהר"א תאומים בעל חסר לאברהם שצורך למחות ולמנוע בנות ישראל לצאת בפה נכricht. עד כאן לשונו. ע"ש. והנה ידוע בשער בת רבים כמה משתדל מラン שליט"א לפסוק בכחא הדוחזרא, על כי הדין במיון. ולא מהפץ להעניות החומרה על העיבור. ובאו

פסק בסכינא חריפה לאסור אסור בדבר, ולא מצא שם קולא בדבר. אם כן בין תורה שמשתדר תמיד להחמיר על עצמו איך יכול להקל בהה בפשיטות, בודאי שבני תורה מבקשי שלימות צריכים לראות את אשר לפניהם ולא ללבת חיללה כסומה בארכובה אחר מנהג העולם בעוננות הרבים שמקילים זהה שלא ברצון חכמים לנויל, והדברים ברורים.

ה

מסופר על האדמו"ר הקדוש רבי ישראל אבוחצירה ז"ע"א שהיה מקפיד מאד על הנשים הנשואות שיכטו ראשן כדרך אמותינו הקדשות במטפחת כדת, ואת כל שער ראשן שלא תיראה אפילו שערת אחת, כחומרת הזוהר הקדוש (פרשת נשא). ומעשה היה שאחת מנכבדותיו הchallenge להלבוש פאה נכricht, רבינו אסף את כל בנות המשפחה והטיף להן מוסר באמרו: האם אתן חזיותך לרמאות את הקב"הلبשנן פאה נכricht, וכailleו בזה אתן יוצאות ידי חוכבת כייטוי הראש? אכן דעו לנו: כל אשה הלובשת פאה נכricht, ואפילו רק חצי פאה, מכינה לעצמה חומר הסקה שבו ישרפו אותה בגיהנם (ראה בספר "סידנא בבא סאלוי" ז"ב עמוד ע', ושם מעשה נורא עין שם באורך). והנה בחיו של האדמו"ר בבא סאלוי היו אלפי ורבות הולכים לשאול בעצתו ולקבל ברכותו ולמצואו אצליו מזוז ותרופה לביעיותיהם, ואוטו גдол וצדיק עיר וקיים דמן שמי נחית מזהיר ומתריע על חומר עני פאה נכricht שאשה שמקילה בכך מכינה לעצמה חומר הסקה להשרף בגיהנם, רחמנא ליצلن, מי לא יחרד מדבריו של אותו קדוש וצדיק, שהוא בעל רוח הקודש בידוע, ובפרט לבני תורה מבקשי שלימות איך אפשר להתעלם מדבריו המחרידים, והרי בחיו היו הולכים כולם להתרך מפיו, ושומעים בקולו הכל אשר יאמר כי הוא זה, ואם כן איך בדבר חמוץ זה אפשר להתעלם מדבריו הקדושים? "ואם הנגאון הקדוש הזה שידוע שהוא הקדש, והיה יודע מה הולך בעולמות העלונים אמר כך, ידע מה שאמר, ולא הגוים אלא אמר את המזיאות המרה שעוברת על הנשים האלו שם בעולם האמת" (קטע זה מצוטט מהספר "רבות בנות" ע'עו, העתק מתוך מאמרו של הרב נתנאל בליך שליט"א בירחוננו אור תורה גליון כסלו תשמ"ט, סימן ל' ע"ש).

והדברים מחרידים ביותר!

ו

ולחרפתנו ולבושתנו המציא היצר הרע בכזביו תכxis חדש, שכאש

רואים אשה שכן מכחה ראהו במטפחת כבנות ישראל הכהרות, קוראים לה בלעג "זו בעלת תשובה", והדבר תמהה ביותר, שהרי גם אוטם הפסיקים שהתיירו פאה נכנית מודים שעדריף כייסוי ראש במטפחת נראה, א"כ המיקל בפאה הימך מלגלא ומולזל במיל שלבשת מטפחת נראה? זאת ועוד אין אפשר לכנות לגנאי בתואר "בעל תשובה", והלוואי נוכה לתואר זה, שהרי במקום שבבעלי תשובה עומדים צדיקים גמורים אינם יכולים לעמוד (ברכות לד). אלא הביאור בזה פשוט, כי אוטם שמקילים באיסוד חמור זה, בסתור לבם נוקף אותם מצפונם שלמעשה אלו הלבשות מטפחת עושות יותר נראה, וזה העדריף, זה الملובש היהודי, ולא להן נקראת הפאה בשם "זכירת", למדרך שהוא לא מלובש היהודי אלא נכרי, וכדי להפנות על המצפון ישבים רח"ל ללווג על הלבשות מטפחת שעשו כשרה, כדי להפנות על עצם, וכי בזיהו וקצפי ויש להם לחוש למה שכח רבנו יונה מגיירונדי בספריו שערי תשובה (שער ג' אות קס) בדבריו אוודות כת שונות ה' רח"ל, וזה לשונו: אם נפשם רעה ובקרוב לבם יקשה להם כאשר חבדיהם עוסקים בתורה, וירע בעיניהם בהיות בני אדם עובדים את ה' ויראים מפניו, כאשר תאמר על האיש אשר לא יחפו שיכבדו בני אדם את המלך ושיעבדו, כי הוא שונה את המלך, רח"ל. ע"ש בכל דברות קדשו. והדברים מהרידים שמי שלועג על הולכות בכיסוי ראש כדת, חיללה יכול להככל כלל שונה ה' שאין להם חלק לעולם הבא ח"ז, א"כ כמה צריך להזהר שגם מי שמייקל בדבר בעונות הרבים, לכל הפתוח לא ילעג על האשה שנחרת בכיסוי הראש במטפחת כדת, ולא יקיים בעצם עבירה גוררת עבירה.

๓

ובפרט בדור הזה שבחלמת ה' עליינו רבים מתקבבים ליהדות ולהתורתנו הקדושה, וכשרואים את המנהג הזה של חbiasת פאה נכנית הם תמהים על זה ביותר, ושאליהם הרי איש נשואה חייבת לכסות שער ראשה, ואיך אתן מכסות ראשן בפאה נכנית, הרי זה יותר טוב, יותר מושך, יותר מגנה משערות, הרי זה כמו רמאיות, ועוד שאלות מביכות שאין עליהם תשובה אמתית, וחיללה זה עלול לגרום ריחוק, ואם כן יתכן להגיעה בזה לעון חילול ה' החמור רחמנא ליצלן. וכבר כתב הרמב"ם (הלכות יסודי התורה

פרק חמישי הלכה י"א) וז"ל: ויש דברים אחרים שם בכלל חילול ה', והוא שיעשה אותם ארט גדול בתורה ומפורסם בחסידות, דברים שהבריות מרננים אחורי שבבילים, ואעפ" שאין עבריות הרי זה חילול את ה'. עכ"ל. ואפיו אם נתעקש ונאמר שזה לא כהה, לא יהא אלא ספק, וכל גדול בידינו ספיקא דאוריתא להומרא, ספק נכנס לעון החמור של "ולא תחללו את שם קדשי", וא"כ וכי לא צריך לחוש ולהחמיר בזה? ומайдך מודה טובה שאשה שנזהרת בכיסוי שער ראשה במטפחת כראוי, הרי גורמת לקדש שם שמיים, שבכך תוכל יותר לקרב נשים לאבינו שבשמי, והרי זה קידוש ה' שזו מצוה גדולה מאד.

ומסתופר מעשה שאירע בזמן האחרון, שבמושב חילוני מסוימים הגינו למסקנה שהחינוך שהם מעניקם לבנייהם פשט את הרגל, והחליטו להקנות לחניכיהם מעט ערכיים ביהדות. העיר הסמוכה לאוטו מושב היהת קריית גת. נודע להם שגורים שם יהודים חרדים, הלכו ופרטמו שם שדרושה להם מורה ללימוד ערכי היהדות. והנה הגיעו למושב הנ"ל אשיה חרדיות להצעיר עצמה למשרה זו. ואולם לאחר השיחה עם המנהל, הפטיר הלה: "את לא בשביבנו!". לתרהמתה, שאלה: למה? השיבה המנהל בפשטות: "את לא חובשת מטפחת, ולא זו כונתנו", הכוונה להביא דמות שתשתאיר אצל הנוער רושם חיובי על התורה ומצוותיה... ויצאה האשה בפחין נפש... וכדי בזין וקצף (מצוטט מתוך העלון "דור עקבתו דמשיחא", גליון 7, עקב התשנ"ז). **צריך** להיות ברור לנו שאמותינו הקדושות שרה רבקה רחל ולאה לא לבשו פאה נכricht כלל, וכמו שככל איש חייב לומר متى יגינו מעשי למעשה אבותי אברהם יצחק ויעקב, כך גם כל הנשים חייבות לומר متى יגינו מעשי למעשה אמותי שרה רבקה רחל ולאה, ובBORROR כשם שסבירא משיח צדקה לא תהיה אף אשה שתופיע בחוץ בפאה נכricht, כי ככלם יכירו ויוחשו את האמת, וימנעו מזה מפחד ה' והדר גאונו (קטע זה מצוטט מדברי הרב בליך שליט"א הנ"ל).

ח

והנה החוקר לדעת מאמתי החל נגע יציאת נשים בפאה נכricht ברכבים להחפתן בכלל ישראל, ימצא שמנาง זה החדר לפני כמאה וחמשים שנה, באשמת הצעיר הרוסי שגור על ישראל לשנות לבושים ולעצת בנות ישראל פרועות ראש לנמרי רחל, בשיתוף פעולה עם המשכילים מהריבי כרם בית

ישראל, ועל כן במצב של לית ברירה בחרו את הרע במיומו, וכך גם לאחר שבטל הגירה נשאר המנג מאחר שהתרגלו אליו, וכך נמשך הדבר בדורות שאחריהם עד שנשכח המקור המשוחת למנג זהה (מצוטט מהסתמת הנגן רב בנימין ר宾ノビツル שטייט"א חבר בד"ץ העדה החודית לספר דת משה וישראל).

כֵן בארכנו הקדושה אחדי שעלו לארץ ישראל אנשי הארץ רב מחריבי כרם ה' צבאות, לפני למעלה מתשעים שנה והתחילה לעקור תורה ומצוות מעם ישראל (כמו שאנו רואים היום בעונות הרבנים) ובכללם עניין כייטוי הראש, עד שבעונתו הרבין לא היו רוצות הנשים לכוסות ראשן כדת, היה אפשר לראות נשות רבנים הולכות לא כייטוי ראש בהשעת הארץ רב הניל, لكن בחרו הארץ במיומו שלפחות יח辩证 פאה נכנית. ובפרט לאחר קום המדינה וכיון המשלחת החלילונית שחרטו על דגלן את הסיסמה "ככל הגוים בית ישראל" ופרקו מעלייהם על תורה ומצוות, וכל מי שעמד בפרץ ושמר תורה ומצוות ומנהגי ישראל קדושים שעוזדי עין וקלס רח"ל, והטילו קרירות עצומה גם אצל שומרי תורה ומצוות, והתרכזו פירצות הצניעות בגוף תורה, והפרוץ היה מרובה על העומד. די לציין את המספר על גدول אחד זכוכ"ל, שבעת שהשתרך עם אשתו אמר "העיקר שתכסה את הראש". כך היה מצב חמוץ או שפנות לא רצוי הנשים לכוסות את ראשן, لكن בלית ברירה העלימו הגדולים את עיניהם מהגע הלווה של פאה נכנית שבכך יש עוד איזשהו כייטוי ראש, "לא דברה תורה אלא נגד יצר הארץ, שמוטב יאכלוبشر תמותות שחוטות ולא יאכלוبشر תמותות נבילות (קידושין דף כ"א סוף ע"ב ע"ש). אבל עכשו ברוך ה' שעם ישראל מתחזק מادر בתורה ומצוות ורבים מהדרים במצוות קלה כבחומרה, גם מה שלא היו מדקדקים כל כך בדורות קודמים מפני כל מיני סיבות, בדורות האלו בחסדי ה' אכשור דרי, ומשתדרלים לקיים ולדקדק, ואשריהם ישראל ונשותיהם יותר מהם (לשון הנגן הקדוש בעל פלא יועץ) שמשתדרלות הנשים להתמסר לתורה ולמצוות ולשםוע בקול חכמים ומהדרים במצוות, א"כ מדוע לא ישתדרו בעניין הזה של כייטוי הראש במטפתת כראוי ולא בפאה, כי הנuron אפשר לומר מה שראוים לצערנו שפיטה המספהת ונשים רבות הולכות בפאה נכנית, עיקר הסיבה היא מפני השפעת הסביבה והחברה שקשה לה להיראות שונה מיתר חברותיה, אך אם כולם היו חובשות מטפתת לראש כראוי בודאי שנשים רבות היו משנות מנהג ומצטרפות למנהג אמותינו בשמחה, וכן

כמה טוב היה אם היו מתאפסים כל גודלי הדור שליט"א ואוסרים איסר את הפה נכricht למידגר מילתא, כדי שלא יבואו לידי מכשולות וחששות פריצות של פאה נכricht בשיער ארוך ומסולסל, והכשלת הרבנים כנ"ל, ונשים רבות היו נושמות לדrhoזה שהטיסרו את על השיער זהה מעל ראשן, ואו כל העם על מקומו יבא בשלום.

ומלה שיש שטענו שפה עדיפה שבזה אפשר לכנות כל השיער כחומרת הזהר הקדוש, שמענו מפני מגידי אמרת שnom בפה יתכן שערות שאין מכוונות, רק שזה לא ניכר מחתמת הפה, א"כ לא הועלו בכך. ועוד אם משום כך, למה ללבוש פאה נכricht ולהכנס לטלותא דרבנן שרוב הפסיקים אסרו הפה נכricht ומפיהם לפידים יהלכו בחומר העניין, ילבשו מטפח וירדקו שישיר ראשן יהיה מכוסה היטב. ובὔזרת ה' בדור זה אם כלל הנשים ישנו מנגה הפה וילבשו מטפח ויכסו כל שער ראשן, בודאי שגם זה יעלה בידן לכנות כל השיער. וכך יצאו אליבא דכולי עלמא ויחזר המלבוש היהודי בלי אף פקפק כלל ועיקר, וב"ה לשמחתנו יש כבר שיפור גדול בנושא זה, רק צריך להמשיך להחזיק בזה ולהשபיע בדרך נועם ולהרבות את לבישת המטפח בקרוב כמה שיותר ויתר נשים, ומוצה נורדת מצוחה ושכר מצוחה, שייקל על הדור הצער כשרואות שהדרבה נשים מכל העדות החוגים והחצירות לובשות מטפח, ללבוש גם הן מטפח ולאט לאט יהיה זה נחלת הכלל, ובערת הרע מפרקן.

ונסימם בדברי הריב"ש בתשובה (סימן ש"צ) שכחוב: שהרי אפילו בענייני העולם כל משכיל בוחר לנפשו הדרך היוטר בטוחה ושמורה מכל נזק ומכשול, אפילו באפשר הרחוק, ועל אחת כמה וכמה שיש לנו לעשות כן בדברי התורה והמצוות שהן כבשונו של עולם. ואיך נגניה הדרך שהלכו בה רבותינו הקדושים ז"ל, ונכנית עצמן במשועל הכרמים שלא מדווק כלל. עכ"ל. ודרך מינה ואוקי באתרין. וכי בזה לבני תורה מבקשי הלימוד, דורשי האמת, ותן לחכם ויחכם עוד, ישמע חכם ויוסף לך!

יהי רצון מלפני ה' יתברך שנזכה שתחזרו העטרה ליושנה לבנות ישראל לכנות ראשן כראוי, ובזכות זה יתברכו בכל הברכות שבתורה ובמצוני רוחחי ובבני טמכי. ויזכו לראות ורע קורש בנים גדולים בתורה וביראת ה' תורה מורי הוראות בישראל. ובזכות זה נזכה לבג aliqua שלמה כמו שאמרו חז"ל בזכות נשים צדקיות שבאותו הדור (של יציאת מצרים) נגאלן, ובזכותן עתידין להגאל. יהיו רצון שיהיה זה במהרה בימינו אכן.

המאמר בעניין צניעות הנשים
תדפס מירחון "אור תורה"
גליון אב תשנ"ח סימן קי"א
המאמר בעניין פאה נכricht
תדפס מירחון "אור תורה"
גליון אדר א' תשנ"ז

את חוברת זו ניתן
להשיג חינס אצל
משפחה גילקרוב
רחוב אבינדב 8
ירושלים
02-5823405

טלפון "אפקים" 054-985945