

צילנה שוה למעלה נשמת כל מי איש לכתוב ולחתום מעשי היום שאמר ביר
 כל אדם ימחור וכו' עד ולזאת כבודה הים מכויני ר' שמואל בר נחמני לקרות
 ולחזור ולקרות עד שחפט' וכפס' מתוך דברי חזרה ולא מתוך מחשבות דברי'
 עגלים - וקולר על זאורינו לכהוב כן עכ"ל ע"ה) : ומלאך שמע על שם
 יהיה לחמוק ולקריא' שמואל לשינה כרהוב' רבינו ניס' גאון ע"כ - רחל ג' ש"ס
 הרואה משמע נכדית ונכל הפוסקים דברכת המפיל חומר בלחזונה וכן
 רשומי נק"ט סמידר הגאון המקובל איש האלקים מהר"ם קארדורא והוא
 סידר נכ"ל המפיל בלחזונה ופשוט הוא וכו"כ נכדית בספר המוסר פ"ד
 דלאחר ק"ט ואמר ברכת המפיל ומסתבר טעמה בי איך יפסקין בין ברכ'
 המפיל שסוף ברכת השינה לשינה וכבר ידוע דלמסור להפסיק בין הברכה
 לבין הענין שמנוד עליה והע"ז דשינה אין בידו ולפעמים מפסיק הרבה
 פע"כ בין הברכ' לשינה ז"ל כלום דלטום פטריה רחמנ' ואין אחויין לחקן
 אלא דבר שהחיונ' זו וכן הוא בספר אדם ומינ' יג"ג ח"צ ז"ל הם כננס אדם
 לטען על מעטו אומ' אחר דקרא ק"ט בא"י המפיל חזני שינה על פניו וכו' עד
 בא"י המאיר לעולם כולו בנבדוד עכ"ל) : כתב התש"נ בס' ר"מ ז"ל
 ואומ' ליטועתך ג"כ שם פנ' : וליטועתך קיימית'
 ליטועתך ה' קיימית קיימית ליטועתך ה' ליטועתך ה' ליטועתך קיימית'
 ה' קיימית ליטועתך : וכו' עד ואומר חזון שממתי באומרים לייבוי -
 כדי להזכיר ירושלים ומתודה בצל מים קודם שינה וקרא עשרת הדברות
 נפ' והסתכן : ע"ש מי שמטי' לים צילנה ריך' בלרשומי ד' אמות
 ומס' וליטועת ידיו ולמגור עמלו כפי שלא יכל לכו דואה חת העור' לנך אר
 יר וכו' : ולא יסכב כשהוא שבע ביותר עד שיתעבל המזון שנמנעו :
כתב הרמ"ם בספר המדע בהלכות דעות פ"ד ז"ל לא יטען אדם לא על
 פניו ולא על ערפו אלא על אדו בתמילת הלינה על אד שמאל
 ופוסק הל"ל על אד ימין ולא יטען מוקד ולא יטען עד אחר אכילה כמו
 טעם או חרבע טענת ולא יטען ביום עכ"ל - וכן היא במנורת המאור בנר ו'
 והניחו בצילנה אמונה נתי' א' וסיים זה ו"ל וטעם זה היא לפי שהכבד מוט'
 לגד ימין וכאשר יטען ע"כ שמאל אזי יטען על האשכולא ויחממה
 צמוק וזכה יתעבל המזון מהרה ואחרי שיתעבל המזון ראו לו שיטה על אד
 ימין כדי ששחמם האשכולא וירד פסולת המאכל עכ"ל :

סוד ק"ש של לילה

בפיק דברכות כל הקורא ק"ש על אמתו גאלו לחזן חרוב פיפיות
 צידו וילין מפסוק עמלו חסידים בכבוד ריבנו על
 משכנותם ורומות אל צנרוגס -

(ה' ה') רוממות אל צנרוגס"ת למפרע אומית באר ובודו בתחלת צ"ד'
 א"פ קיד' ר"ח') : ומכך פיפיות צדס - וסוד סוד פירוש צנרוגס הוא סס
 ידן' - סיו' ד' ראש סוד וסודו עמלו ואין שפי פיפיות סוד שפי הסיון ס"א
 ר' אשונה סמטורל ומתערי דייגו ר' אשונה סמטורל שפי מדת דין -
 וצמד הוה מייף מעלה ומטה והרבע רוחות בקריאת שבע סמטורל חת ס"א
 מעלה ומטה וד' רוחות סמור יסוד סס ידן' ואז מצריח עבל סלדדין כל
 רוחות ומזיקין אשר צילנה שולגים - ויעלו חסידים ויכנו על משכנות'
 כי משכנותם סמיה צדיבוק הסבינה העליונה שפי' צמור וילן סס וישכב :
 דייקטי שגללה היא הסינה חלק מהמיתה ואז הנשמות חוזרות לקוד המלכות
 ואלו חמונתך רבס אמונתך היא המלכות ביבול נרעס הנשמות הסמטורל
 מחזיר אותם צנקר חרובים וכוו חרובים לנקדים רבס אמונתך : אלה חמונת'
 בהליפתן למעלה אז מה רבו לריב ולרות רבוס סובנות אותם הסמטורליגים -
 ועל כן סמיון שיעספ ספונס קודם שיניס ויחודם ככל כמו זנס ימחול למי
 שחטא נגדו כדי שיסא לו ה"ק"כ עונו כמו סלר' ו' נושא עון ועובר על פסע
 למי נושא עון למי שעובר על פסע - וציוחוד שייחמד סס ידן' אז אוחס
 סמנד סל' - וכמו שכל מיתה לריבס להיות צודיו ולרלות ג"כ ספאל נשמת

באחד דייקטי ציוחוד ית' כן צריך להיות כל סלינה של שינה - כי כמו שצ"ל
 נאמר שכינה כן נאמר צימית סוכב :

(ה' ה') סט"ט עם סכול צנ' : ועוד כי הוא צנני' * וארז
 פיפוט כי זמר"כ הוא סוד איש חרבו על ריבו - חרבו עולה
 רי"ו שהוא ג"פ ע"ב - והסס על ע"כ כל סס הוא ג' אומיות אמילא עולה
 רי"ו ונודע כי רי"ו לוגין הוא סוד טרסר קרי והענין הוא מצריכות גדול
 שיראה האדם שיסאר בקדושה שחם וסלים שלא יצא לידי קרי צילנה - וע"ז
 מתוקן לומר יושב צמטר עליון בו' וכתבי לא טאונה אידך רעה ונגע לא
 יקרב צהליך וכת' האר"י כמו שצ"ל מן האדם מזיקין מהקרי צנל חסס
 כן אססה צורסל מזיקין צנל איש זה לא פאונה אידך רעס סטיא סלילות -
 ונגע שהוא סמאל לא יקרב צהליך שהיא אשך - והסס כשפאוב סכולל סס
 על ע"ב תיבות והפרטים ססס ר"ו אומיות ע"ב ורי"ו צימד ססס סוד
 ויעבר הוא פיפיות סני פיות כולמר הכלל והפרטים חסו : ומכך פיפיות
 ומלאמי צוקנטרס האר"י ז"ל : זה לטונו סוד ע"ב רי"ו ונני' רפ"ח והוא
 סוד והסס פרט מטה סלרונ' ציני לוי כי אסרן סוד סוד סמור ססס ע"ב
 ולוי הוא בצורה ססור רי"ו וסניסס צנ' רפ"ח וסו סוד וסו חלסיס
 מרספת וכו' מלת מרספת הוא מ"מ רפ"ח כי אומיות רפ"ח צאמצע אומיות
 מת והוא סוד קיימת וכו' הנקרא נוס חלסיס מרספת בי ע"י אותם ססמס
 היורדת מן העליון שהוא ע"ב רי"ו היא נכנסת צמק' ס המיתה במו סלרנט
 לעיל צענין המולא ז"ל לנכלס ואמנס עם סכוללות עמלו הוא צנ' טרף
 והוא סוד טרף נתן סחילוינים זיה נעסה באשר לעולם צריפו העליון שהוא משרט
 אותם מן סחילוינים זיה נעסה באשר לעולם צריפו העליון שהוא משרט
 דעת העליון הנקרא מולא עד היסוד סחחמן - ססס סק' סילא מהאדם
 צנל אסס מילנס צו גוף מקליפ' נוגע וסו סיקלל דעסיק נשמתו ופוסס
 צמחשנה לצד זונגע ספנס עד דעת דלצל ואימלו ואלו סנשמות סחלנסיס
 הם בגופים דלשט זוניס והמיקן הוא לסמית סכופין סיחורו סנשמות
 דעסיקל מולא ני' ג' סויות כל סיס ע"ב סס רי"ו ע"ב ורי"ו רפ"ח דפי'
 ועס סכולל טרף : וסו סוד לא יסכב עד יאכל טרף בי צהרינ' אותם
 העזיקין אז טורפים אותם הנשמות הציבים מבוד סטרף ססס ע"ב רי"ו
 מחזירים אותם אל מקומם וסו סוד יסול מלך אלף ססס אותם גופות
 סחילוינים וואו אידך לא ינש אין סבוונס אידך ממש כי זה פשיטא שאמר
 סיפול מלך אלף שאלך לא עש אידך סבוונה לומר בי גלותם הנשמות סמסני'
 ממך וסו אידך לא ינש חלסיס ססלנסיס בס כי אחר סילנו וימיתו לו יוכלך
 עוד לינש אל אותם הטיבות סנשמות לחזור ולקרומם ע"ב - וסו סוד חרבו
 על יריבו סיהע יולא יריבו סולס זרע קודס - ואל סעזיקין סנעסיס
 מהקרי צילי טסור צד מיק :

סדר הקריאה בלילה לפי תיקון חבמי המקובל איש
חמי איש כאשר גרפס בסידור ספרד' סובכתפה
שיער השמים והוסף הגאון אבי זקני החסיד המתבר
הגהות ופירוש על כל ק"ש של לילה עיין שם
בארבת :

ברכת השגרה הסינה הוא מונח למנחת סנוף - זגס למטה אס
 היא קדושה שגלס למעלה : ומנחת סנוף הוא
 ג' כ' צנל סיס' חוק לעבודת סבורל - וואו הסינה סיא מלך בקדושה וצ"פ
 ח"ו היא מטורל דמותה : ומאיר לואיס צת עיין פי' מפרשת ק"ו ל' יורה
 יהיה צסוד סיינה ו סלרס ומיקן מלכות סיעעלו סנשמות לעשות סיחוד
 צינה וצ"ן סתפלרס סעמס דסיינו לואיסן צת עיין לעלותם סייס דת צ"י כ' :