

עיר וקדיש מזו שמיא נחית

ט"ל תשבת מפיי זרעו

ספר

זוהר קריאת שמע
כהלכתו דיניו ומנהגיו
חלק ז

בזוהר דא יפקון מן גלותא ברחמי

והמשכילים יזהרו כלזוהר הרקיע

חוברת מספר 95

תמוז תשע"ד - עיה"ק בית שמש תובכ"א

הוצאת:



שע"י "חברה מזכי הרבים העולמי" מפעל עולמי להצלת הדת

מיסודו של הגה"צ רבי שלום יהודה גראס
כ"ק מרן אדמו"ר מהאלמין שליט"א

MIFAL HAZOHAR HOILUMI
C/O CHEVREH MAZAKEI HARABIM HOILUMI
Under The Supervision Of Rabbi Sholom Yehuda Gros
The Head Of The Rabbinical Court Of Holmin

מצוה גדולה לזנות את הרבים

ולפרסם ספרי הזוהר היומי

בבתי כנסיות, בבתי מדרשות, בשמחות, לכל החברים וידידים,

ולכל אחד ואחד מישראל, לקרב הגאולה שלימה בב"א

וכל המזכה את הרבים זוכה לבנים צדיקים

ולכל ההבטחות הרשב"י זיע"א

מכתבי הסכמה מגדולי ישראל, כבר באו בדפוס בשאר
הספרים שהוצאנו לאור - וזכרון אחד עולה לכאן ולכאן

"מפעל הזוהר העולמי"

רחוב נחל לכיש 24/8

רמת בית שמש ארץ ישראל

טל: 054-843-6784 / פקס: 02-995-1300

בט"ד

עימוד ועיצוב ספרים מקצועי

'מקראי אור'

052-7615936

yoel32@neto.net.il

זוהר קריאת שמע

כוננת קריאת שמע
על פי האריז"ל והרמ"ק

יצא לאור ע"י מפעל הזוהר העולמי,
עיה"ק בית שמש תוכב"א
חודש טבת שנת תשע"ג לפ"ק

תוכן הענינים

פרק א'

א. תיקון הברית - קריאת שמע על המיטה

פרק ב'

א. האיך להשלים עצמו במצות אהבת ויראת ה'

פרק ג'

ב. א. צריכין למסור נפשינו בקריאת שמע

ג. ב. לכוון לקבל מסירות נפש בעת קריאת שמע

פרק ד'

ג. א. קריאת שמע של קרבנות גם כן קודם הנץ החמה

ד. ב. בכל הג' פרשיות רמ"ח תיבות

ד. ג. מספר תיבות שבד' פרשיות של קריאת שמע ועניינן

פרק ה'

ד. א. מצוות צריכות כונה לצאת ידי חובתו - וכוונתן

ה. ב. לקרוא קריאת שמע על המיטה כל ג' הפרשיות - הרמ"ח

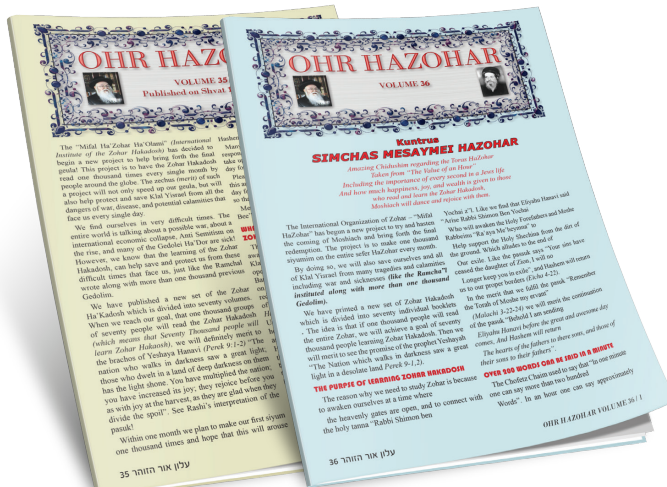
ו. ג. מצוות קריאת שמע בכל יום ד' פעמים והמעולה שבהם

ז. ד. כוונת ברוך שם כבוד וכו' ושמע ישראל

ח. ה. השלמת הרמ"ח תיבות להלכה בפוסקים עפ"י הזוה"ק

ט. ו. ענין מעלת הסתכלות בציצית בכל עת

י. ז. מצות עשה דזכירת יציאת מצרים וכוונתה



כוונת קריאת שמע על פי האריז"ל והרמ"ק

תיקון הברית - קריאת שמע על המיטה - ובשכבך ובקומך

פרק א

תיקון הברית - קריאת שמע על המיטה

א. שמע ישראל, מצות קריאת שמע בה נכללו שתי מצוות: האחד, היא סיפור וקריאת ג' פרשיות אלו בכל יום בכוונת הלב, ודקדוק הקריאה. הב', שיהיה האדם מכוון בפסוק ראשון עניין האמונה. (אור היקר להרמ"ק חלק א' בהקדמה שער ב' סימן ו' דף צ"ו)

ב. בענין השכיבה בקריאת שמע. דע, כי הלא לא יש עבירות בכל התורה שיוליד המזיקין, כמו שכבת זרע לבטלה. והענין, כי מי שעשה שאר עבירות, הנה מתלבשים בהם המזיקין, ונעשין קטגורים. אך משז"ל עונשו גדול. ונבאר סוד גדול נעלם ונפלא עד מאוד לתקן נשמתו של אדם, כדי שיצא נקי וטהור מזה העון.

ג. ...והנה תיקון החטא זה, הוא להמית אותן גופין הנעשין מאותן נשמות, כדי שיברחו אותן נשמות למקומן, כדי שיוכלו לעלות אותן נשמות עמו בכל לילה, ואלו הם סוד אותן המזיקין שממית אדם על ידי קריאת שמע שאומר על מטתו, והבן סוד גדול הזה. (פרי עץ חיים שער קריאת שמע שעל המיטה פרק ה')

פרק ב'

האיך להשלים עצמו במצות אהבת ויראת ה'

ואהבת את ה' אלוקיך, יש עוד מצות שאי אפשר לקיימן על תיקונם אם לא בדיעת התורה והחכמה הנפלאה הזאת, והן, אהבת ה' ויראתו, שהם שתי מצות המצוות אלינו בתורה, אהבה דכתיב ואהבת את ה' אלהיך. יראה דכתיב את ה' אלהיך תירא. ואם לא ידע גודל רוממות אלהותו והבדלו משאר הנמצאים, ומציאות הנמצאים

ממנו, וכמה הן המעלות הנמצאות, עד הגיע ההשגחה אל העולם השפל איך יירא ממנו, והנה העני חושב כי האלוה הוא זקן, כאמרו (דניאל ז'), "ועתיק יומין יתיב", ויש בו שערות לבנות מרוב זקנותו כדכתיב שער רישיה כעמר נקי, והוא יושב על כסא נפלא של עץ מתנוצץ לכמה נצוצות, כדכתיב כורסייא שביבין די נור, ומראהו כאש, כדכתיב כי ה' אלהיך אש אוכלה וגו', וכיוצא בזה מן הדמיונות, שהפתי חושב בדעתו עד שיגשים האלוה, והוא נופל באחד מן הפחתים המאבדים האמונה, ולא יוסיף יראתו אלא כפי דמיונו.

אבל המשכיל החכם ידע אחדותו והיותו משולל מגדרי הגוף ולא יתייחסו אליו חלילה וחס, ואפילו אחד ממשרתיו הקטנים לא יתייחסו אליהם ענינים אלו, כי הגלגל התשיעי אפיסת הגשם, וכן מזה יפלא וישתומם ויאמר, וכי מי אני כגרגיר חרדל בתוך גלגל הירח, והוא כגרגיר חרדל בתוך הגלגל השני, וכן גלגל שני וכן מה שבתוכו בתוך גלגל שלישי, וכן כולם זה בתוך זה וכולם גרגיר חרדל בתוך שאר הרקיעים המתבארים בפרקי מעשה בראשית אשר לרבותינו ז"ל, וכולם כגרגר חרדל בתוך אותם הרקיעים המתבארים בפרקי מרכבה אשר לרבותינו ז"ל, ומשם יוסיף אומץ ביראתו וימציא עצמו שפל ואפל, ויאמר בלבו, וכי מי אני לפני המשרתים האלה הגדולים אשר לבוראי, עד יפחד מרוממותו תכלית הפחד, ובזה יוסיף אהבה גדולה בנפשו וימות באחדותו, וגם נפשו לו לשלל בזכרו אומרו אהבתי אתכם אמר ה'.

זהנה בזה ישלים מצות האהבה והיראה, ובלא זה לא יוכל להשלים עצמו במצות אלו, וכיוצא בהם פירשו בזוהר פרשת בראשית (הקדמת זוהר ח"א דף י"א ע"ב). (אור נערב להרמ"ק ח"ב פ"ב)

פרק ג'

א. צריכין למסור נפשינו בקריאת שמע

דרוש ו': ולכן אנו צריכין למסור נפשינו על קידוש השם באות ד' דאחד, וצריך לכוין ולקבל עליו ד' מיתות בית דין, סקילה, שריפה, הרג, וחנק, מן ד' אותיות אדנ"י, כמבואר אצלינו בקריאת שמע שעל המטה.

זכבר ידעת מה שכתב בתיקונים, כי ד' מיתות בית דין שרשם בד' אותיות אדנ"י, ולכן תכוין לקבל מן ד' אותיות אשר כיוונת בהם בד' דאחד, וגם תכוין בד' של אחד בד' מיתות כנוצר.

זשאתה מוסר נפשך בד' מיתות אלו לקדש את השם בכל לבבך ולקבל עליך עול מלכות שמים הזה אשר בקריאת שמע.

אמנם עם כל זה יש קצת תיקון במה שנמסור נפשינו על קידוש השם בכל לב, כי על ידי כן אפילו אין בנו שום מעשים טובים והרשענו עד להפליא, הנה על ידי מסירת נפשינו להריגה מתכפרים עונותינו כולם, ויש בנו יכולת לעלות עד אימא עילאה כמ"ש חז"ל (יומא) גדולה תשובה שמגעת עד כסא הכבוד שנאמר (מיכה) שובה ישראל עד ה' אלהיך כו', כי ענין התשובה מעלה את האדם ומגיעתו עד כסא הכבוד.

ב. לכוון לקבל מסירות נפש בעת קריאת שמע

אבל עתה בקריאת שמע אנו כוללים עצמינו גם כן בסוד המים נוקבין דזכר ונקבה, אבל אינו מספיק שנמסור נפשותינו בסוד מיתה, אלא בסוד קידוש ה' שהוא מסירת נפשינו להריגה, ולכן צריך לכוין במילת אחד בשם יאהרונה"י ויכוין בד' מיתות בית דין, סקילה, שריפה, הרג, וחנק, על דרך שידעת, וזה סוד הכתוב "כי עליך הורגנו כל היום" ... וזה סוד מה שארז"ל על רבי עקיבא, שעלה אל המחשבה שהיא חכמה, בסוד מסירת נפשו להריגה ודי למבין (דרושי כוונת קריאת שמע דף ה')

פרק ד'

א. קריאת שמע של קרבנות גם כן קודם הנץ החמה

... וזהו הטעם שתיקנו לומר אותו הפסוק דשמע ישראל וברוך שם כבוד מלכותו לעולם ועד דסדר הקרבנות, למי שאינו נוהג כמנהג הותיקין, האמנם אני ראיתי למורי ז"ל שאפילו כשהיה מתפלל כמנהג הותיקין ולומר קריאת שמע קודם הנץ החמה, אפילו הכי היה אומר קריאת שמע ב' פעמים. והטעם הוא לפי שגם לזה צריך תנאי אחר, והוא שאותם שמתפללין תפילת הותיקין וקורין קריאת שמע עם הנץ

החמה, צריך שיהיו חסידים גמורים שתועיל כוונתם ומחשבתם לקיים אותם המוחים שלאחר חצות לילה שיחזרו מעצמן.

זהנה אין כל אדם ראוי לכך בזמנינו זה, ולכן אפילו המתפללים תפלת הותיקין, צריך שיקראו קריאת שמע ב' פעמים בתפלת השחר. (שער הכוונות דרוש ה')

ב. בכל הג' פרשיות רמ"ח תיבות

דרוש ח': בענין הג' פרשיות עצמם בכללותם ובפרטותם, ובענין מה שציוו חז"ל ליתן ריוח בין הדבקים, ושיש בהם ס' אותיות, ויש בכל הג' פרשיות רמ"ח תיבות כו', בתחילה נבין ממה שכתוב בתיקונים בענין לשום ריוח בין הדבקים, ושהם ס' אתון בקריאת שמע, דעלייהו אתמר ששים גבורים סביב לה כו'.

זנראה לעניית דעתי, ששמעתי ממורי ז"ל, כי ענין היותם ס' אתון הוא בהיותה דבוקה בו' קצוות... וכל אחד כלולה מעשרה הם ס' בסוד ששים גבורים סביב לה. בפרשת והיה אם שמוע עד תיבת ושמתם, והיא בכלל יש ע"ב תיבות. ופרשת ויאמר יש בה ע"ב תיבות, מזולת תיבת ויאמר, גם עם ג' תיבות אלו ה' אלוהיכם אמת שכולל הש"ץ.

ג. מספר תיבות שבד' פרשיות של קריאת שמע ועניינן

ענין סדר רמ"ח תיבות שבקריאת שמע כאשר נתחלקו בספר התיקונים בסוף תיקון ע', כבר נתבאר עתה איך נגדל ז"א [זעיר אנפין], ונעשים לו רמ"ח איברים שלמים, כי פרשת שמע יש בה מן ואהבת עד ובשעריך מ"ב תיבין... ופרשת והיה אם שמוע עד ושמתם ע"ב תיבין כנגד חג"ת [חסד, גבורה, תפארת].. שהם ג' פעמים כ"ד כ"ד ועולים ע"ב ... ומן ושמתם עד פרשת ציצית נו"ן תיבין ... ובפרשת ציצית ע"ב תיבין.

ברק ה'

א. מצוות צריכות כונה לצאת ידי חובתו - וכוונתן

זדע, כי קודם שתאמר קריאת שמע צריך שתכוין לקיים מצות עשה שנצטוינו לקרות קריאת שמע ב' פעמים בכל יום, ובכח מצוה זו תכוין. (שער הכוונות דרוש ו')

הנה בפסוק ואהבת, תכוין לקיים מצות עשה שנצטוינו לאהוב את השי"ת, והיא מכלל הרמ"ח מצוות עשה. (שער הכוונות דרוש ח)

זבאמרך וקשרתם לאות על ירך תמשמש בידך בתפילין של יד ובתפילין של ראש כנוזכר בספרי הפוסקים. וכבר נתבאר כי בפרשה זו יש בה ע"ב תיבין ובאמרך וקשרתם לאות כו' גם כן תמשמש בתפילין של יד ותפילין של ראש על דרך הנוזכר לעיל.

הנה קודם שתאמר שמע, תכוין לקיים מצות עשה לומר קריאת שמע. (פרי עץ חיים קריאת שמע פ"ד)

ב. לקרוא קריאת שמע על המיטה כל ג' הפרשיות - הרמ"ח

בסדר הענין בקצרה הנה תתחיל ותאמר ברכת המפיל ואח"כ תקרא ג' פרשיות שמע והיה ויאמר, וביאור כוונת קריאת שמע זו נבארה לקמן בעזרת השם אמנם ראוי שגם כן תכוין בה, כמו שנתבאר בקריאת שמע דשחרית, ולא תחסר בה שום כונה כלל מכוונת קריאת שמע דשחרית זולתי באותם מקומות הפרטים אשר דבריהם חלוקים זה על זה.

זבמלת ובשעריך תכוין, כי ראשי תיבות וסופי תיבות כ"ו כמנין שם הויה, והנה צריך שתכוין שאתה עושה נשמתך מרכבה לאלו הרמ"ח תיבין שיש בקריאת שמע זו, ושנשמתך מתלבשה בהם כדי שעל ידם תעלה נשמתך לרקיע לפני אדוניה יתברך, וכדי להשלים מספר הרמ"ח תיבין צריך שטרם שתתחיל הקריאת שמע תאמר אל מלך נאמן, או תכפול ג' תיבות ה' אלהיכם אמת, כגודע שאין בקריאת שמע רק רמ"ה תיבות, ויכוין שבפרשת שמע ישראל יש מ"ב תיבין, כנגד שם בן מ"ב, אנא בכוח גדולת ימינך תתיר צרורה כו', ויכוין שהוא עושה את ראשו מרכבה אל שם בן מ"ב הנוזכר, ושראשו מתלבשת בו לעלות למעלה על ידו.

זבפרשת והיה אם שמוע תשמעו שיש בה ע"ב תיבין עד מלת ושמתם, ויכוין בהם אל שם ע"ב, היוצא מפסוק "ויסע ויבא ויט" ויעשה זרועותיו וגופו עד בטנו מרכבה אל שם זה, ושהם מתלבשים בו כנוזכר, ויכוין כי מן ושמתם עד סוף פרשת והיה אם שמוע יש חמשים תיבין, ויכוין להלביש גופו מן בטנו ולמטה עד סיום הגוף בסוד נו"ן שערי בינה הרמוזים כאן, ..ובפרשת ויאמר יכוין שיש בה ע"ב

תיבין .. דויסע ויבא ויט שהוא נרמז גם כן כאן בע"ב תיבין שבפרשת ציצית. (דרושי הלילה דרוש ה' שער הכוונות דרוש ה')

ג. מצוות קריאת שמע בכל יום ד' פעמים והמעולה שבהם

בענין שינוי והפרש שיש בארבע בחינות של הקריאת שמע שבכל יום, והם: א' הקריאת שמע שאומרים בסדר הקרבנות פסוק ראשון דשמע ישראל וברוך שם כבוד מלכותו לעולם ועד בלבד, ב' וקריאת שמע דשחרית, ג' וקריאת שמע דערבית, ד' וקריאת שמע שעל המטה. הנה לקמן יתבאר ענין קריאת שמע דשחרית דיוצר באורך גדול, ומשם תלמד לכל אלו הד' קריאת שמע.

זשאלתי טעם הדבר ממורי ז"ל, והשיב לי, כי כמו כן הוא פנימיות דאבא כמו חיצוניות דעתיק, ואיני מבין דבריו אלה מה פירושם, והרי לך סדר ד' מיני קריאת שמע מלמטה למעלה, בתחילה הגרועה מכולם הוא קריאת שמע שעל המטה, ואחריו קריאת שמע דערבית, ואחריו קריאת שמע דקרבנות, ואחריו קריאת שמע דיוצר, וזה המעולה שבכולם. (שער הכוונות שער קריאת שמע דרוש ב')

ד. כוונת ברוך שם כבוד וכו' ושמע ישראל

זזהו שכנה אותו כאן "אל מלך נאמן". ועוד, כי מלת אל מורה על חיוב מציאותו, ומלך מורה על מציאות השגחתו ומלכותו בעולם השפל ובכל העולמות, ונאמן מורה על נצחיותו וקיומו שהוא נאמן שלא ימוט חס ושלום. וכל זה הענין מחייב האין סוף כדפרישות קצת בפרק א'.

זהנה שבחרו בב' הפסוקים האלה, להיות כי בהם כלולים רוב פינות עיקרי התורה. בפסוק שמע ישראל כלול מציאות האל והיינו ה'. עוד בהיותו משגיח ואפילו השגחה פרטית וזהו פירוש אלוקינו, כי עם היות מציאותו מחויב מצד כל העולם כלו, והוא היה הוה ויהיה ומהוה כל היות, שזהו פירוש שם בן ד' בכתיבתו, ועם היותו ריבון כל העולמים עליונים ותחתונים שזהו פירוש קריאתו בארנות, ומזה יוכרח היות השגחתו כוללת בכל העולם, עם כל זה אלוקינו, פירוש משגיח בפרטיות בנו. ה' אחד מכריח האחדות, וכבר בארו בגמרא (ברכות י"ג)

שצריך האדם לכוין במלת אחד שהוא מלך מעלה ומטה ובד' רוחות. ובוזה הוכרח שאינו גשם, שהגשמי לא ימצא במקומות מתחלפים בזמן אחד. (פרדס רימונים להרמ"ק שער ראשון פרק תשיעי דף יא:)

ה. השלמת הרמ"ח תיבות להלכה בפוסקים עפ"י הזוה"ק
כתב הט"ז (באו"ח סימן ס"א ס"ק ב') בשם הב"ח וז"ל: וכן נוהגין. "כתב מו"ח ז"ל שעכשיו נתבטל המנהג ההוא, ואין אומרים אל מלך נאמן וסומכים על הזוהר (זוהר חדש רות דף ע"ז:), שכתב שמשלימין ג' תיבות במה שהש"ץ חוזר ואומר ה' אלהיכם אמת".

ו. ענין מעלת הסתכלות בציצית בכל עת

זדע כי האדם צריך להסתכל בציציות בכל שעה ורגע, כמו שאמר הכתוב (במדבר טו - לט) וראיתם אותו, והוא תועלת גדול לנשמה שלא יזדמן חטא לידו אם יזהר בכך, וגם ישיג תועלת גדול, אבל בכונת ההסתכלות יש ב' כוונות, כי המסתכל בהם בעת תפלת שחרית בקריאת שמע דהיינו, כשאומר פרשת ציצית, צריך לכוין באופן אחר, וכמו שנבאר שם במקומה בעזרת השם, אבל המסתכל בהם שלא בזמן התפילה צריך לכוין כונה אחרת, שנבארה בעזרת השם שם במקומה. (שער הכוונות דף ז')

ז. מצות עשה דזכירת יציאת מצרים וכונתה

זבפסוק אני ה' אלהיכם אשר הוצאתי אתכם מארץ מצרים, תכוין אל הזכירה הרביעית מן הד' זכירות, שביארנו לעיל בדרוש אהבת עולם ועיין שם, והנה זכירת יציאת מצרים מצות עשה מן התורה, ולכן תכוין בפסוק זה לקיים מצוה זו של זכירת יציאת מצרים, בקריאת שמע דשחרית ובקריאת שמע דערבית. (שער הכוונות)



